



Weihnachts-Auktion

Samstag, 17.12.2022



Schweizer Militaria

Schusswaffen (antik und modern)



Blankwaffen

Gemälde und Skulpturen

Münzen - Schmuck - Armbanduhren - Varia



Swiss Auction Center

GmbH





77



78



104



88

Auktion

In unserem Ausstellungsraum:

Swiss Auction Center GmbH
Batterieweg 6, 4614 Hägendorf

Vorbesichtigung:

Sonntag, 11.12.2022 von 11.00 bis 16.00

Montag, 12.12.2022 von 14.00 bis 19.00

Dienstag, 13.12.2022 von 14.00 bis 19.00

Mittwoch, 14.12.2022 von 14.00 bis 19.00

Donnerstag, 15.12.2022 von 14.00 bis 19.00

Freitag, 16.12.2022 von 14.00 bis 19.00

**Für weitere Fotos aller Objekte besuchen Sie bitte
unsere Website: www.swiss-auction-center.com**

Auktion:

Samstag, 17. Dezember 2022

Auktionsbeginn: 10.00 Uhr



Nach der Autobahnausfahrt Härkingen fahren Sie Richtung Egerkingen, dann Richtung Olten. Im nächsten Kreisell bei der Migrol Tankstelle fahren Sie geradeaus, dann ausserorts nach Hägendorf.

Weiter geradeaus durch den nächsten Kreisell (mit Solaranlage in Form einer Blume).

Beim nächsten Kreisell (mit der Weltkugel) fahren Sie geradeaus und kurz darauf biegen Sie links ab in den Mühlerain (vor der bp-Tankstelle).

Fahren Sie den Berg hoch am Seniorenzentrum vorbei, immer geradeaus, ca. 1000 Meter.

Sie werden einen Wegweiser sehen, der Ihnen anzeigt, dass Sie links abbiegen müssen.

Nach etwa 120 Metern finden Sie uns auf der rechten Seite.

Bieternummern

Um an der Auktion bieten zu können, müssen Sie zuerst eine Bieternummer bei uns lösen. Da wir am Auktionstag nur begrenzte Möglichkeiten haben, Bieternummern auszustellen, bitten wir alle Bieter, ihre Nummer frühzeitig und im Voraus per E-Mail Anfrage oder während der Vorbesichtigung zu beziehen.

Schriftliche Gebote

Sollten Sie verhindert sein, an der Auktion persönlich teilzunehmen, steht Ihnen die Möglichkeit des schriftlichen Gebotes kostenlos mit einem Auftragsformular zur Verfügung. Dieses Formular können Sie uns per Post, als Scan per E-Mail oder während der Auktionsbesichtigung zukommen lassen. Bitte beachten Sie, dass das Schlussdatum für schriftliche Gebote **Donnerstag um 18:00 Uhr** der Vorbesichtigungswoche ist.

Telefonische / Online-Gebote

Aufgrund technischer Beschränkungen können wir telefonische Gebote nur innerhalb der Schweiz, erst ab einem Aufrufpreis von Fr. 1000.- und nur nach Sondervereinbarung akzeptieren. Diese Bieter müssen sich mittels eines Auftragsformulars bis spätestens Donnerstag 18.00 Uhr der Vorbesichtigungswoche schriftlich anmelden. Obwohl wir Ihr Anliegen sorgfältig bearbeiten wollen, können wir aus technischen Gründen für die Wahrnehmung solcher Gebote keine Gewähr übernehmen. Sie können auch über Invaluable (<https://www.invaluable.com>) das Auktionsangebot in verschiedenen Sprachen einsehen, die Auktion live verfolgen und am Auktionstag live mitbieten. Für das Onlinebieten verlangt Invaluable einen Aufpreis von 5%, zusätzlich zu unserem normalen Aufgeld von 20% (Onlinebieter bezahlen deshalb ein Aufgeld von insgesamt 25% für ihre ersteigerten Objekte). Für das Online Bieten bitte so früh wie möglich anmelden, da die Registrierung Zeit benötigt.

Abholung / Bezahlung

Um Lagergebühren zu vermeiden, holen Sie Ihre ersteigerten Objekte bitte innerhalb **drei Wochen** nach der Auktion ab, oder nehmen Sie mit uns Kontakt auf!

Vereinbaren Sie bitte einen Termin für Ihre Abholung mit uns, um Wartezeiten zu vermeiden.

Akzeptierte Zahlungsmittel: Bargeld (in CH-Franken), Twint, Bank-/Postüberweisung (alle Transaktionskosten zu Lasten der Ersteigerer). Zahlungen mit Kreditkarten (zzgl. 2.8 % Gebühren), EC- und PostFinance-Karten können nur bei uns im Geschäft betätigt werden.

Versand

Wir bieten einen professionellen eigenen Versandservice an, welcher nach Packungsmaterialien und Zeitaufwand verrechnet wird. Aufgrund der gesetzlichen Bestimmungen ist der eingeschriebene Versand von Schusswaffen auf dem Postweg nur innerhalb der Schweiz möglich, für Sendungen ins Ausland wird ein Kurierservice benötigt. Der Versand erfolgt nur gegen schriftlichen Auftrag und auf Kosten und Gefahr des Käufers. Für weitere Informationen oder einen Kostenvoranschlag wenden Sie sich bitte an uns.

Objekt-Zustände *

- A+** Waffe scheint ungeschossen / ungebraucht zu sein, oftmals, aber nicht immer, mit der Originalschachtel. Falls mit Kassette, wird deren Zustand nicht bewertet.
- A** Wie A+, aber mit einzelnen, fast unsichtbaren Mängeln.
- B** Unter Berücksichtigung des Waffenalters sowie der Grösse der Oberfläche, sehr frischer Erhaltungszustand mit sehr wenigen, kleinen Gebrauchsspuren.
- C** Unter Berücksichtigung des Waffenalters sowie der Grösse der Oberfläche, wenige, stellenweise Gebrauchsspuren.
- D** Unter Berücksichtigung des Waffenalters sowie der Grösse der Oberfläche, ausgedehnte Gebrauchsspuren.
- E** Unter Berücksichtigung des Waffenalters sowie der Grösse der Oberfläche, erhebliche, oftmals tiefe Gebrauchsspuren. Kann abgebrochene / fehlende Teile haben.

*Alle Objekte wurden nur nach ihrem äusseren Zustand und Sammlerwert beurteilt. Feuerwaffen werden keinesfalls auf ihre Schiess- und/oder Funktionsfähigkeit geprüft! Das Auktionshaus übernimmt im Schadenfall keine Haftung. Sämtliche Objektbeschreibungen, insbesondere aber nicht begrenzt auf den Zustand, allfällige Reparaturstellen, Schätzwert, Echtheit, Materialien, Kennzeichnungen, Zuschreibungen, Daten, usw., verstehen sich lediglich als Orientierung und unsere unverbindliche Meinung, welche nach bestem Wissen und Gewissen präsentiert wird. Obwohl wir bemüht sind, unserer Kundschaft behilflich zu sein, übernehmen wir im Sinne von Paragraphen 12, 13 & 14 unserer Auktionsbedingungen diesbezüglich keine Haftung. Während der Vorbesichtigung gibt es für Kaufinteressenten genügend Zeit, alle Objekte zu begutachten, zu überprüfen und festzulegen, ob sie dafür bieten wollen oder nicht.

Wichtige Feuerwaffen-Kategorien

ANT Antiquitäten: Hieb und Stichwaffen, welche vor 1900 und Schusswaffen, welche vor 1870 hergestellt worden sind.

IDV Vertragspflichtige Waffen. Für den Erwerb erforderlich: Schweizer ID-Karte / Pass (Ausländer: Niederlassungsbewilligung), sowie original Zentral-Strafregisterauszug (nicht älter als 3 Monate). Ausfuhrbewilligungspflichtig nach der Güterkontrollgesetzgebung.

IDVK Vertragspflichtige Waffen. Für den Erwerb erforderlich: Schweizer ID-Karte / Pass (Ausländer: Niederlassungsbewilligung), sowie original Zentral-Strafregisterauszug (nicht älter als 3 Monate). Ausfuhrbewilligungspflichtig nach der Kriegsmaterialgesetzgebung.

WES Für den Erwerb erforderlich: Kantonaler Waffenerwerbsschein.

SON Für den Erwerb erforderlich: Kantonale Sonderbewilligung.

SPEZ Für den Erwerb erforderlich: „kleine“ kantonale Sonderbewilligung. Kann ohne Magazin mit WES erworben werden.

SON2 Für den Erwerb erforderlich: „kleine“ kantonale Sonderbewilligung.

Durch die Teilnahme an der Auktion werden die folgenden Bedingungen anerkannt:

1. Die Versteigerung erfolgt in Schweizer Franken. Der Verkauf erfolgt an den Höchstbietenden, dessen Gebot vom Auktionator akzeptiert wurde. Der Bieter bleibt an sein Gebot gebunden, bis dieses entweder ausdrücklich überboten oder vom Versteigerer abgelehnt wird. Entsteht irgendeine Meinungsverschiedenheit, dann kann der Versteigerer darüber nach freiem Ermessen entscheiden oder das Los neu aufrufen und versteigern. Die Lose werden mit der Massgabe versteigert, dass das Los den vom Verkäufer festgesetzten Mindestpreis erzielt. Verkäufer dürfen auf eigene Objekte nicht mitbieten oder auf ihre Rechnung durch Dritte mitbieten lassen. Der Versteigerer behält sich vor, zur Vertretung von Kaufaufträgen, eigenen Kaufabsichten und/oder Verkaufslimiten, selbst mitzubieten.

2. Bieter müssen vor der Abgabe eines Gebotes, gegen Angabe der Personalien, beim Sekretariat des Auktionshauses eine Bieternummer lösen. Das Auktionshaus kann einen offiziellen Identitätsnachweis, eine Bankreferenz und/oder Sicherheiten verlangen. Es liegt im Ermessen des Auktionshauses, eine Person nicht an der Auktion teilnehmen zu lassen.

3. Es steht dem Versteigerer nach seinem Ermessen frei, ein Gebot heraufzusetzen oder ohne Angabe von Gründen abzulehnen. Der Versteigerer behält sich ferner das Recht vor, Lose zu vereinigen, zu trennen, ausserhalb der Reihenfolge anzubieten, hinzuzufügen und/oder wegzulassen bzw. von der Auktion zurückzuziehen.

4. Gebote werden in der Regel anlässlich der Auktion persönlich und direkt durch deutliche Kundgabe an den Auktionator abgegeben. Bietaufträge (für den Fall, dass der Bieter nicht persönlich an der Auktion teilnehmen kann), müssen bis spätestens 48 Stunden vor Auktionsbeginn in Schriftform abgegeben werden oder per Post bzw. per E-Mail dem Auktionshaus zugehen und nach dem Ermessen des Auktionshauses klar und vollständig sein. Zusätzliche Bedingungen, die durch den Bieter angebracht werden, sind ungültig.

5. Bei gleichem Höchstbetrag von Bietaufträgen wird lediglich derjenige Bietauftrag berücksichtigt, welcher früher eingetroffen ist. Bietaufträge sind unwiderrufbar und verbindlich. Aufträge unterhalb des Aufrufpreises können nicht akzeptiert werden.

6. Telefonische Bieter, welche nach Ermessen des Auktionshauses nur in einer beschränkten Zahl zugelassen werden, müssen ebenfalls bis spätestens 48 Stunden vor Auktionsbeginn in schriftlicher Form dem Auktionshaus alle Details (Personalien, telefonische Erreichbarkeit, interessierende Lots usw.) mitteilen. Die telefonischen Bieter erklären sich damit einverstanden, dass das Auktionshaus das telefonisch abgegebene Gebot bzw. das entsprechende Telefonat aufzeichnen darf. Jegliche Haftung des Auktionshauses sowohl für Bietaufträge als auch telefonische Gebote wird wegbedungen.

7. Von allen Käufern (Ersteigerern) ist für jedes einzelne ersteigerte Objekt ein Aufgeld in der Höhe von 20% des Zuschlagpreises zu bezahlen. Die schweizerische Mehrwertsteuer (MwSt.) von derzeit 7.7% wird auf dem Aufgeld und auf allen anderen vom Auktionshaus dem Käufer in Rechnung gestellten Beträgen erhoben und auf ihn überwält. Bei Objekten, welche im Katalog oder auf einem Ergänzungsblatt mit «*» bezeichnet sind (oder auf welche im Rahmen der Auktion entsprechend hingewiesen wird), wird die MwSt. auch auf dem Zuschlagspreis erhoben und überwält, wobei das Auktionshaus in diesen Fällen auch als Kommissionär auftreten kann; bei Ausfuhr dieser Objekte ins Ausland wird dem Käufer die MwSt. zurückerstattet, wenn er eine rechtsgültige Ausfuhrdeklaration mit Originalstempel des schweizerischen Zolls für das entsprechende Kaufobjekt beibringt. Der Käufer (Ersteigerer) erklärt sich damit einverstanden, dass das Auktionshaus auch vom Einlieferer eine Kommission erhält.

8. Die Auktionsrechnung wird mit dem Zuschlag zur sofortigen Bezahlung in Schweizer Währung fällig. Verrechnung ist ausgeschlossen. Der Käufer haftet für seine Käufe persönlich und kann nicht geltend machen, für Rechnung Dritter gehandelt zu haben.

Akzeptierte Zahlungsmittel: Bargeld (in CH Franken), Twint, Bank-/Postüberweisung (alle Transaktionskosten zu Lasten der Ersteigerer). Zahlungen mit Kreditkarten (zzgl. 2.8 % Gebühren), EC- und PostFinance-Karten können nur bei uns im Geschäft betätigt werden.

9. Nach Ablauf von 14 Tagen seit der Auktion ist ein Verzugszins von 1% pro Monat geschuldet. Das Auktionshaus behält sich zudem das Recht vor, unbeglichene Rechnungen nach dieser Frist einer Inkassostelle zu übergeben.

10. Der rechtsverbindliche Zuschlag von bewilligungspflichtigen Waffen erfolgt ungeachtet des Fehlens einer entsprechenden Bewilligung seitens des Käufers. Der Käufer haftet für seine Käufe persönlich, auch im Fall, dass er

die ersuchte Bewilligung für sein ersteigertes Objekt nicht erhalten kann. Solange keine Bewilligung vorliegt, ist eine Auslieferung der Waffen ausgeschlossen.

11. Wird die Zahlung nicht oder nicht rechtzeitig geleistet, kann der Versteigerer wahlweise Erfüllung des Kaufvertrages verlangen oder jederzeit, auch ohne weitere Fristansetzung, den Zuschlag annullieren. In jedem Fall haftet der Ersteigerer für allen aus der Nichtbezahlung beziehungsweise Zahlungsverzögerung entstandenen Schaden, insbesondere bei der Aufhebung des Zuschlages für einen allfälligen Mindererlös, sei es, dass der Gegenstand einem anderen Bieter der gleichen Auktion oder einem Dritten an einer späteren Auktion zugeschlagen oder auf dem Weg des freihändigen Verkaufs veräußert wird, wobei der Versteigerer in der Verwertung des Gegenstandes völlig frei ist. Auf einen allfälligen Mehrerlös hat der Ersteigerer, dessen Zuschlag annulliert wurde, keinen Anspruch.

12. Die Gefahr geht mit dem Zuschlag, das Eigentum mit der vollständigen Bezahlung des Kaufpreises, auf den Käufer über. Es wird hiermit vereinbart, dass das Auktionshaus bis zur vollständigen Bezahlung aller geschuldeten Beträge (aus welchem Geschäft auch immer, insbesondere von Zuschlagspreis, Aufgeld, MwSt., Kosten und allfälligen Verzugszinsen) ein Retentions- und Faustpfandrecht an allen Vermögenswerten (insbesondere an den verkauften Gegenständen), die sich im Besitz des Auktionshauses oder eines mit diesem verbundenen Unternehmens befinden, hat. Eine Zahlung mittels Check gilt erst dann als erfolgt, wenn eine bankseitige, schriftliche Bestätigung vorliegt.

13. Die Gegenstände werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich im Zeitpunkt des Zuschlages befinden. Während der Ausstellung besteht die Möglichkeit, die Gegenstände eingehend zu besichtigen. Alle mündlichen und schriftlichen Äusserungen irgendwelcher Art sind keine Zusicherungen, Gewährleistungszusagen, Garantien oder dergleichen, sondern lediglich Meinungsäusserungen, die jederzeit geändert werden können. Stillschweigende Garantien und Bedingungen sind ausgeschlossen.

14. Die angegebenen Preise verstehen sich als unverbindliche Schätzungen und enthalten weder das Aufgeld noch die MwSt. Das Auktionshaus (sowie die mit dem Auktionshaus in Verbindung stehenden Personen) und der Einlieferer bzw. Verkäufer haften nicht im Zusammenhang mit solchen Äusserungen, insbesondere nicht für unrichtige bzw. unvollständige Beschreibungen, Abbildungen, Zuschreibungen, für den Hersteller, den

Ursprung, das Alter, die Herkunft, die Masse, die Vollständigkeit, den Zustand und/oder für die Echtheit des Objektes sowie für andere offene oder verborgene Mängel.

15. Jegliche Gewährleistung für Rechts- und Sachmängel wird ausdrücklich wegbedungen.

16. Erklärt sich das Auktionshaus in speziellen Fällen ausnahmsweise bereit, den Zuschlag wegen erheblicher Mängel des Objektes (z.B. nachträglich entdeckte Fälschung) zu annullieren, so erfolgt dies freiwillig und ohne rechtliche Verpflichtung. Aus solchen Kulanzfällen können für andere Fälle keine Ansprüche abgeleitet werden.

17. Für die Aufbewahrung ersteigter Gegenstände wird keine Gewähr geleistet. Verpackung, Handhabung und Versand sind Sache der Ersteigerer. Der Ersteigerer bestätigt, über bestehende Ein- und Ausführregeln unterrichtet worden zu sein.

18. Unbezahlte Gegenstände, die nicht spätestens innerhalb von 14 Tagen nach der Auktion abgeholt werden, können ohne Mahnung, auf Kosten des Ersteigerers in einem Sicherheitslager eingelagert werden zur Pauschalgebühr von Fr. 50.– pro Waffe/Monat. Übernimmt das Auktionshaus Verpackung, Handhabung, Versand und/oder die Einlagerung, so erfolgt dies ohne Haftung des Auktionshauses und auf Kosten des Käufers.

19. Die Objekte werden im Namen und für Rechnung Dritter verkauft. Der Käufer bzw. Ersteigerer hat keinen Anspruch auf Bekanntgabe des Verkäufers bzw. Einlieferers und der Einliefererkommission. Steuerrechtliche Vorschriften und Ziffer 5 hiervor bleiben vorbehalten.

20. Diese Bedingungen sind Bestandteil jedes einzelnen Gebotes und des durch das Auktionshaus geschlossenen Kaufvertrages. Abänderungen sind nur schriftlich gültig. Ausschliesslich die deutsche Fassung dieser Auktionsbedingungen ist massgebend.

21. Es ist ausschliesslich Schweizer Recht anwendbar. Als Erfüllungsort und ausschliesslichen Gerichtsstand anerkennt der Bieter bzw. Käufer den Sitz des Auktionshauses 4614 Hägendorf, Kanton Solothurn.

Objekte der Auktion

Die folgenden Objekte sind von unserer Hauptauktion. Für weitere Informationen konsultieren Sie bitte unsere Auktionskonditionen.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg beim Bieten sowie einen sehr schönen und erlebnisreichen Auktionstag.

Objects of the Auction

The following objects are of the main auction. For further information, please consult our auction conditions.

We wish you much success at bidding, as well as an eventful and very wonderful auction day.



Swiss Auction Center
GmbH



- | | | |
|---|---|------------------|
| 1 | Pagendegen , französisch, 1. Hälfte 18. Jh. Zustand: C | CHF 40.00 |
| 2 | Konvolut aus 4 Schweizer Armee Holstern . Zustand: C+ - D | CHF 30.00 |
| 3 | Parabellum Magazin , eidg. Ord., vernickelt, mit Holzboden. Zustand: C | CHF 30.00 |
| 4 | Holzschaft zu Repetiergewehr, WF-Bern, eidg. Ord. Mod. 1889 , Stahl- Schaftkappe und vorderes Laufband vorhanden, mittleres Laufband fehlt. Zustand: D | CHF 20.00 |
| 5 | Säbel, indisch , markiert " <i>Made in India</i> ", mit Scheide. Zustand: D | CHF 10.00 |
| 6 | Konvolut Taschenmesser , mit Gabel und Löffel, 4 Stk., 3 davon mit Cordura-Tasche. Zustand: B | CHF 10.00 |
| 7 | Konvolut Taschenmesser , Franklin Mint, Indianermotiv, 4 Stk. Zustand: D - C | CHF 20.00 |
| 8 | Airsoft Pistole , Umarex, Beretta 90two, Kal. 6 mm Airsoft. Zustand: B [IDV] | CHF 10.00 |

- 9 **Airsoft Pistole, S&W, Mod. 1006, Kal. 6 mm Airsoft.**
Zustand: C [IDV] **CHF 10.00**
- 10 **Airsoft Maschinenpistole, Action Arms, Uzi, Kal.**
6 mm Airsoft, #097498, Federdruck, mit
Originalschachtel und Bedienungsanleitung.
Zustand: B+ [IDV] **CHF 20.00**
- 11 **Airsoft Maschinenpistole, Action Arms, Micro Uzi,**
Kal. 6 mm Airsoft, #62062, Federdruck, mit
Originalschachtel und Bedienungsanleitung.
Zustand: A [IDV] **CHF 10.00**
- 12 **Airsoft Pistole, Beretta M92F, Kal. 6 mm Airsoft,**
#C25870Z, Federdruck. Zustand: B [IDV] **CHF 10.00**
- 13 **Airsoft Pistole, KWC, Mod. 1911, Kal. 6 mm Airsoft,**
#90904335, Federdruck, mit Originalschachtel und
Bedienungsanleitung. Zustand: A [IDV] **CHF 10.00**
- 14 **Airsoft Pistole, KWC, Mod. 1911, Kal. 6 mm Airsoft,**
#99305877, Federdruck, mit Originalschachtel.
Zustand: A [IDV] **CHF 10.00**

- 15 **Airsoft Pistole, KWC, Walther P990**, Kal. 6 mm
Airsoft, #20547511, Federdruck, mit Originalschachtel. **CHF 10.00**
Zustand: A [IDV]
- 16 **Airsoft Pistole, Tokyo Marui, P228**, Kal. 6 mm
Airsoft, #B921106, Federdruck, mit Originalschachtel **CHF 10.00**
und Bedienungsanleitung. Zustand: B+ [IDV]
- 17 **Airsoft Pistole, Colt 1908 Pocket**, Kal. 6 mm Airsoft,
#199809, Federdruck. Zustand: A [IDV] **CHF 10.00**
- 18 **Airsoft Pistole, Tokyo Marui, Beretta M92F**,
Kal. 6 mm Airsoft, #C25870Z, Federdruck. Mit **CHF 10.00**
Originalverpackung und Bedienungsanleitung.
Zustand: B [IDV]
- 19 **Airsoftpistole, Colt 1908 Pocket**, Kal. 6 mm Airsoft,
#198811, Federdruck. Zustand: A [IDV] **CHF 10.00**
- 20 **Luftpistole, Walther, CP99**, Kal. 4.5 mm, #J0364325,
OD grünes Kunststoffgriffstück, mit Originalschachtel. **CHF 50.00**
Zustand: C [IDV]

- 21 **Luftpistole, RWS, Mod. C225**, Kal. 4.5 mm, #E7267765, vernickelt, mit Originalschachtel. Zustand: C+ [IDV] **CHF 50.00**
- 22 **Luftpistole, Walther, CP99**, Kal. 4.5 mm, #J0492235, Kunststoffgriffstück mit vernickeltem Schlitten. Mit Originalschachtel. Zustand: C [IDV] **CHF 50.00**
- 23 **Luftpistole, Umarex, Mod. 92FS**, Kal. 4.5 mm, #H9480850, Nickel, Kunststoffgriffschalen mit Fischhautstruktur. Mit Originalschachtel und Bedienungsanleitung. Zustand: B [IDV] **CHF 60.00**
- 24 **Luftpistole, Colt, Mod. 1911**, Kal. 4.5 mm, #F7281024, brüniert, Gummigriffschalen mit Fischhautstruktur, mit Originalschachtel. Zustand: C [IDV] **CHF 40.00**
- 25 **Luftpistole, Mod. ME 38 Magnum**, Kal. 4.5 mm, #001751, brüniert, mit ergonomischem Holzgriff, mit Ladepumpe und Originalschachtel. Zustand: C [IDV] **CHF 30.00**

- 26 **Luftpistole, Crosman, Mod. 357**, Kal. 4.5 mm,
Nachbau eines Colt Python Revolvers. Zustand: B
[IDV] **CHF 30.00**
- 27 **Luftpistole, Walther, CP99**, Kal. 4.5 mm, #J0242685,
mit zusätzlichen Backstraps und Originalschachtel.
Zustand: D+ [IDV] **CHF 50.00**
- 28 **Schreckschusspistole, Brixia Arms, Mod. 92 Army**,
Kal. 8 mm, Nachbildung einer Beretta M92. Zustand:
D [IDV] **CHF 20.00**
- 29 **Schreckschussrevolver, Reck, Mod. GR 30**, Kal.
380K, #82, brüniert, Kunststoffgriffschalen in
Holzoptik. Zustand: D [IDV] **CHF 20.00**
- 30 **Schreckschusspistole, MAM, Express 7**, Kal. .22,
#24433. Zustand: D [IDV] **CHF 10.00**
- 31 **Schreckschusspistole, Valtro, Mod. Mini 8**, Kal.
8 mm, Nachbildung einer Beretta 84FS. Zustand: D
[IDV] **CHF 20.00**
- 32 **Schreckschusspistole, Valtro, Mod. Mini 8**, Kal.
8 mm, Nachbildung einer Beretta 84FS. Zustand: D
[IDV] **CHF 20.00**

- 33 **Schreckschusspistole, EM-GE, Mod. 64, Kal. 6 mm.** CHF 10.00
Zustand: C [IDV]

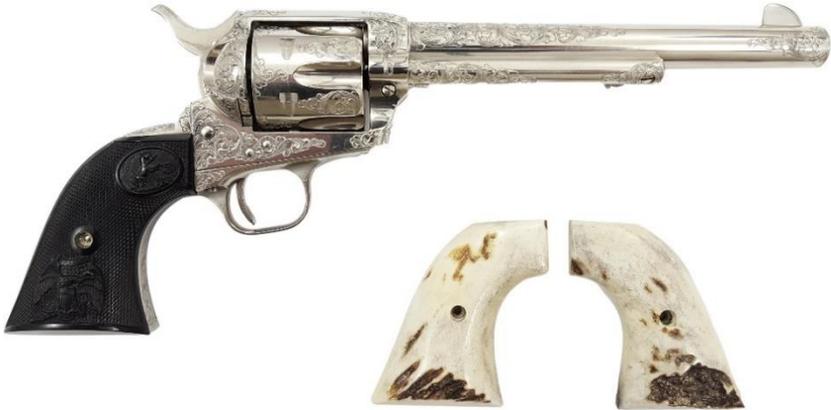


- 34 **Pistole, WF-Bern, Parabellum, eidg. Ord. Modell 1906, Kal. 7.65 mm Para, #24646, brüniert, nummerngleich, spiegelblanker Lauf, originale V-Kimme, auf dem Kniegelenk kleines Schweizerkreuz und markiert "WAFFENFABRIK BERN", gelb angelassene Klein- und Bedienteile, Nussholzgriffschalen mit Rand und Fischhautstruktur, vernickeltes Falzmagazin mit Holzmagazinboden.** CHF 500.00
Zustand: B+ [WES]
- 35 **Revolver, Smith & Wesson Mod. 686-3, Kal. .357 Magnum, #254, rostfrei, Lauflänge: 3 Zoll, schwarze Gummigriffe, einstellbares Visier.** CHF 400.00
Zustand: C [WES]



- 36** **Revolver, Smith & Wesson Mod. 586-2, Kal. .357**
Magnum, #BBB9845, hochglanzpolierte schwarz-blaue
Oberfläche mit Lasergravur, Lauflänge: 6 Zoll, **CHF 500.00**
Hartholzgriffschalen, einstellbares Visier. Zustand: B+
[WES]
- 37** **Revolver, Smith & Wesson Mod. M625-2, Kal. .45**
ACP, #BOC0215, mattes rostfreies Finish, Lauflänge:
5 Zoll, schwarzer Gummigriff, einstellbares Visier. **CHF 400.00**
Zustand: C [WES]
- 38** **Revolver, Smith & Wesson Mod. 66, Kal. .357**
Magnum, #4K1217, rostfrei, Lauflänge: 4 Zoll,
Hartholzgriffschalen, einstellbares Visier, Zustand: C **CHF 400.00**
[WES]

- 39 **Revolver, Smith & Wesson Mod. 65-2**, Kal. .357
Magnum, #39744, rostfrei, Lauflänge: 3 Zoll, schwarze
Pachmayr Gummigriffe. Zustand: C [WES] **CHF 360.00**
- 40 **Revolver, Smith & Wesson Mod. 64-1**, Kal. .38
Special, #74457, rostfrei, Lauflänge: 4 Zoll,
Hartholzgriffschalen. Zustand: D+ [WES] **CHF 300.00**
- 41 **Revolver, Colt New Frontier SAA**, Kal. .357
Magnum, #5472NF, brüniert, Lauflänge: 5.5 Zoll,
schwarz lackierte Hartholzgriffschalen, einstellbares
Visier. Zustand: B [WES] **CHF 400.00**
- 42 **Revolver, Smith & Wesson Mod. 60-3 "Lady
Smith"**, Kal. .38 Special, #857, rostfrei, Lauflänge:
2 Zoll, schwarze Gummigriffe, Kunststoffkoffer mit
Reinigungsset, Lederholster. Zustand: C+ [WES] **CHF 300.00**
- 43 **Revolver, Colt Single Action Army**, Kal. .45 Colt,
#S15248A, vernickelt, Lauflänge: 5.5 Zoll, schwarze
Kunststoffgriffe mit Colt- und verschiedenen anderen
Motiven. Inklusive Originalschachtel. Zustand: A
[WES] **CHF 500.00**



44

- 44 **Revolver, Colt Single Action Army, Kal. .45 Colt, #69102SA, hochglanzvernickelt mit aufwändiger, handgeschnittener Gravur, Lauflänge: 7.5 Zoll, schwarze Kunststoffgriffe mit Colt- und verschiedenen anderen Motiven, zusätzliche Horngriffe, hölzerne Präsentationsbox. Zustand: B+ [WES]** **CHF 800.00**
- 45 **Revolver, Taurus, Kal. .38 Spec., GA91148, stainless, Holzgriffschalen. Zustand: B [WES]** **CHF 200.00**
- 46 **Pistole, Glock, 26 Gen4, Kal. 9x19, #XSR888, mit Koffer und Reinigungsstab. Zustand: A+ [WES]** **CHF 460.00**

- 47 **Revolver, North American Arms, NAA 22M**, Kal. .22 Mag., #E017624, stainless, Lauflänge: 1.5 Zoll, Holzgriffschalen. Zustand: C [WES] **CHF 200.00**
- 48 **Revolver, Arminius, HW3**, Kal. .22lr, #763205, 8-schüssige Trommel. Zustand: D [WES] **CHF 50.00**
- 49 **Pistole, IMI, Desert Eagle**, Kal. .357 Mag., #CH-1166, mit Zusatzlauf 14 Zoll, Kal. .357 Mag., #03 und Koffer. 2 WES Einträge nötig. Zustand: B [WES] **CHF 1'500.00**
- 50 **Pistole, S.A.B., Mod. 90**, Kal. 9 mm, #51213, brüniert, Holzgriffschalen. Zustand: B+ [WES] **CHF 300.00**
- 51 **Pistole, Walther, P38**, Kal. 9 mm Para, #319087, brüniert, Kunststoffgriffschalen, hergestellt 1968. Mit Originalschachtel und Zusatzmagazin. Zustand: B [WES] **CHF 440.00**
- 52 **Revolver, Smith & Wesson, Mod. 629-4**, Kal. .44 Mag., #CAC0206, Lauflänge: 6 Zoll, matt stainless, ergonomischer Gummigriff, mit Originalschachtel. Zustand: C+ [WES] **CHF 600.00**
- 53 **Einzelschusspistole, Drulov, Mod. 70**, Kal. .22lr, #25577, brüniert, ergonomischer Holzgriff. Zustand: D [WES] **CHF 100.00**

- 54 **Revolver, Uberti**, Kal. .38 Spec., #17164, brüniert, Lauflänge: 6 Zoll, Holzgriffschalen mit Fischhautstruktur und Uberti Emblem. Replika einer Colt Python. Zustand: C+ [WES] **CHF 200.00**
- 55 **Revolver, DGG**, Kal. .36, #36172, brüniert, Trommel mit Gravur einer Marineszene, Messinggriffstück mit Holzgriffschalen, buntgehärteter Hahn, Abzug und Ladestock. Replika einer Colt New Model Army 1860. Zustand: D [WES] **CHF 200.00**
- 55a **Revolver, ASM, Kal. .36**, #79869, gebläutert Achtkantlauf, Messinggriff mit schöner alter Patina, Holzgriffschalen. Eine schöne Kopie eines Colt Perkussionsrevolvers. Zustand: D+ [WES]. **CHF 80.00**
- 56 **Pistole, S&W, Mod. 1006**, Kal. 10 mm Auto, #TZH3543, matt stainless, schwarze Kunststoffgriffschalen. Zustand: C [WES] **CHF 400.00**
- 57 **Repetiergewehr, Sauer, Mod. 202**, Kal. 8x68S, #N 18924, hochglanzbrüniert, schöner Holzschafft mit Gummischafftkepe. Zustand: B+ [IDV] **CHF 700.00**
- 58 **Einzelschussflinte, Anatolian Arms, K03**, Kal. 12/76, #478-H22TK-2, eine hochwertige Schrotflinte in fabrikneuem Zustand. Zustand: A+ [IDV] **CHF 100.00**

- 59 **Doppelflinte, Milan, Kal. 12/70**, #37050, brünierte Läufe und stainless Basküle mit Ranken graviert. Holzschafft und -Vorderschaft mit Fischhautstruktur. Zustand: D [IDV] **CHF 120.00**
- 60 **Doppelflinte, belgisch, Kal. 12/70**, #39435, brünierte Läufe und buntgehärtete Basküle graviert, Holzschafft und -Vorderschaft mit Fischhautstruktur. Zustand: D [IDV] **CHF 100.00**
- 61 **Einzelschussgewehr, Simson & Co. Suhl**, Präzisions-Karabiner, Kal. .22, #86639, brüniert, Holzschafft. Zustand: D [IDV] **CHF 50.00**
- 61a **Einzelschussgewehr, Anschütz**, Kal. .22, #743573, gebläut, Holzschafft. Laufoberfläche korrodiert, Verschluss lässt sich nicht schließen. Zustand: E [IDV] **CHF 20.00**
- 62 **Einzelschussgewehr, Baikal, KB**, Kal. .222 Rem., #091875090, brüniert, Holzschafft und -Vorderschaft. Mit Hawke 3-9 Zielfernrohr. Zustand: B [IDV] **CHF 200.00**
- 63 **Selbstladegewehr, Erma, Mod. 70**, Kal. .22lr, #008985. Zustand: D+ [WES] **CHF 80.00**
- 64 **Selbstladegewehr, Savage, Mod. 87H**, .22lr, #50A, Holzschafft, brüniert, Röhrenmagazin. Zustand: C+ [WES] **CHF 80.00**

- 64a** **Repetiergewehr, Kriko, Kal. .22, #411687**, brüniert,
Holzschaft. Komplett mit Tasco 4x20 Zielfernrohr.
Zustand: C+ [IDV] **CHF 50.00**
- 65** **Selbstladegewehr, Mauser, Mod. 105**, Kal. .22lr,
#101700, brüniert, Holzschaft, mit Wega Sport 4x32
Zielfernrohr. Zustand: C [WES] **CHF 50.00**
- 66** **Repetierflinte, CBC, Mod. 586-P**, Kal. 12, #39847,
brüniert, Holzschaft und -Vorderschaft mit
Gummischaftkappe. Zustand: B [WES] **CHF 150.00**
- 67** **Selbstladegewehr, Erma, Mod. EM1**, Kal. .22lr,
#100849, brüniert, Holzschaft, mit Tragriemen. Kopie
eines M1 Carbine. Zustand: C [WES] **CHF 80.00**
- 68** **Vorderschaftrepetiergewehr, Remington, Mod. 572
Fieldmaster**, Kal. .22lr, #A1657307, brüniert,
Holzschaft und -Vorderschaft. Zustand: C [WES] **CHF 150.00**
- 69** **Selbstladegewehr, Adler, Mod. Jäger AP75**, Kal.
.22lr, #116704, Holzgriff und -Vorderschaft,
Klappschaft, mit 3-9 x 50 Zielfernrohr. Zustand: C
[WES] **CHF 160.00**
- 70** **Repetierflinte, CBC, Mod. 586**, Kal. 12/76, #77998,
brüniert, Holzvorderschaft, Kunststoff-Pistolengriff.
Zustand: D+ [WES] **CHF 100.00**



70a

- 70a** **Perkussionsgewehr, Enfield Replika, Armee San Paolo**, Kal. 58, #1247, brüniert, verstellbare Kimme, Messingbeschläge, Holzschafft, mit Lederriemen. Zustand: C+ [IDV] **CHF 80.00**
- 71** **Unterhebelrepetiergewehr, Erma, EG 71W Western Gun**, Kal. .22lr, #000774, Lauflänge 18.5 Zoll, brüniertes Oktagonallauf, vergoldetes Gehäuse, Laufband und Schafthkappe. Zustand: D+ [WES] **CHF 150.00**
- 72** **Selbstladegewehr, Sig, Mod. 57**, Kal. 7.5x55, #A739666. Zustand: D+ [SON2] **CHF 200.00**
- 73** **Selbstladegewehr, Army Jäger, Mod. A.P. 15**, Kal. 7.65 mm, #8297, Nachbildung eines M16. Zustand: C [SPEZ] **CHF 150.00**
- 74** **Selbstladegewehr, Ruger, Mini 14 Ranch Rifle**, Kal. .222 Rem., #187-29353, Holzschafft, mit Wega 4x32 Zielfernrohr und Montage. Zustand: C+ [SPEZ] **CHF 400.00**



75

- 75** **Selbstladegewehr, Norinco, Type 84S-1**, Kal. .223 Rem, #307123, Kopie einer AK-47, Holzgriff und -Vorderschaft, Klappschaft. Zustand: B+ [SPEZ] **CHF 300.00**
- 76** **Selbstladegewehr, Norinco, Mod. 81MGS**, Kal. 7.62x39, #XY20018, halbautomatische "Version" eines RPK, Holzgriff, -Schaft und -Vorderschaft, Zweibeinstativ, Mündungsbremse, ausschwenkbarer Tragegriff. Zustand: B [SPEZ] **CHF 700.00**
- 77** **Selbstladegewehr, Armscor, LM4**, Kal. .223 Rem., #K05072A1. Zustand: A [SON2] **CHF 600.00**
- 78** **Selbstladegewehr, Armscor, LM5**, Kal. .223 Rem., #317835. Zustand: A [SON2] **CHF 600.00**



79 **Selbstladegewehr, DDR, KK-Mpi 69**, Kal. .22lr, **CHF 500.00**
#131205. Zustand: B [SON2]

80 **Selbstladegewehr, DDR, KK-Mpi 69**, Kal. .22lr, **CHF 500.00**
#019934. Zustand: B [SON2]



81 **Selbstladegewehr, MKE, MP5 A3**, Kal. 9 mm Para, **CHF 800.00**
#2384. Zustand: B+ [SON2]



- | | | |
|----|---|-------------------|
| 85 | Selbstladegewehr, IMI, Mini UZI , Kal. 9 mm Para,
#52282. Zustand: A [SON2] | CHF 450.00 |
| 86 | Selbstladegewehr, Orbis, MGV 176 , Kal. .22lr,
#4662. Zustand: A [SON2] | CHF 500.00 |
| 87 | Selbstladegewehr, Orbis, MGV 176 , Kal. .22lr,
#4636. Zustand: B+ [SON2] | CHF 500.00 |
| 88 | Selbstladegewehr, FN, L1A1 , Kal. .308 Win.,
#AD6806874. Zustand: C+ [SON2] | CHF 600.00 |



- 89 **Kleinkaliber-Wechselsystem, HK, für G1, Kal. .22lr,**
#870, komplett in gefütterter Holzschachtel. **CHF 120.00**
Zustand: A [WES]



- 90 **Selbstladegewehr, Steyr, AUG, Kal. .223 Rem.,**
#909SA238. Zustand: A [SPEZ] **CHF**
1'600.00



95 **Lauf, Steyr, AUG, Kal. 9 mm Para, #T152125.** **CHF 200.00**
Zustand: C+ [WES]

96 **Lauf, Steyr, AUG, Kal. 9 mm Para, #E3257.** **CHF 200.00**
Zustand: C+ [WES]

97 **Lauf, Steyr, AUG, Kal. 9 mm Para, #E3255.** **CHF 200.00**
Zustand: C+ [WES]

98 **Schaftgruppe, Steyr, Stgw 77 (AUG). Zustand: C** **CHF 150.00**



- 105 **Pistole, IMI, UZI Pistol**, Kal. 9 mm Para, #UP15353. **CHF 400.00**
Zustand: A [SON2]
- 106 **UZI Pistolen-Schulterholster**, hergestellt von Fobus. **CHF 40.00**
Zustand: C+
- 107 **Selbstladegewehr, IMI, UZI Mini Carbine**, Kal. 9 mm Para, #07271. **CHF 500.00**
Zustand: A [SON2]
- 108 **Selbstladegewehr, IMI, UZI**, Kal. 9 mm Para, #097577. **CHF 400.00**
Zustand: C+ [SON2]



- 109 **Selbstladegewehr, IMI, UZI**, Kal. 9 mm Para, #050470. **CHF 400.00**
Zustand: A [SON2]

- 110 **Trommelmagazin zu Mod. 81MGS, Flugrost.** **CHF 10.00**
Zustand: D [SPEZ]
- 111 **Konvolut aus 3 Magazinen zu CZ VZ 26.** **CHF 20.00**
Zustand: C [SPEZ]
- 112 **3 Magazine, Steyr, SPP/TMP, Kal. 9 mm Para.** **CHF 20.00**
Zustand: A+ [SPEZ]
- 113 **3 Magazine, Steyr, SPP/TMP, Kal. 9 mm Para.** **CHF 20.00**
Zustand: A+ [SPEZ]



- 114 **3 Magazine, MP5, Kal. 9 mm Para.** **CHF 60.00**
Zustand: A+ [SPEZ]



115 **5 Magazine, FAL, Kal. 7.62. Zustand: A+ [SPEZ]** **CHF 30.00**

116 **3 Magazine, Galil. Zustand: A+ [SPEZ]** **CHF 30.00**

117 **4 Magazine, UZI, Kal. 9 mm Para. Zustand: A+ [SPEZ]** **CHF 30.00**

118 **Konvolut von 3 UZI-Magazinen.** Zustand: C+
[SPEZ] **CHF 20.00**

119 **Konvolut von 2 UZI-Magazinen.** Zustand: C+
[SPEZ] **CHF 10.00**



120 **Briquet-Säbel,** eidg. Ord. 1842/52. Zustand: C **CHF 30.00**

121 **Säbel,** kant. Ord. 1835 Zug. Zustand: D+ **CHF 40.00**

122 **Säbelbajonett,** S.J.G Neuhausen, Ord. 1878, #166429.
Zustand: D **CHF 40.00**

123 **Konvolut Schweizer Bajonette** (3 Stk.), eidg. Ord.
1889/99. Zustand: D+ **CHF 30.00**

124 **Konvolut Schweizer Bajonette** (2 Stk.). Zustand: B-C **CHF 20.00**

125 **Schweizer Säbelbajonett,** Ord. 1914, #62155.
Zustand: D **CHF 60.00**



- 126 **Schweizer Säbelbajonett**, Ord. 1914, #79924. **CHF 60.00**
 Zustand: C+
- 127 **Extrem seltene und sammelwürdige Laufkappe aus Messing für das Schweizer Infanteriegewehr Mod. 1911**, mit 2 seitlichen Federverlängerungen. Die Oberseite ist graviert: "*DEPOSE F.W. G11*". Zustand: Ausgezeichnet und mit schöner Patina. **CHF 180.00**
- 128 **Äußerst seltene, privat gefertigte Laufkappe für das Schweizer Infanteriegewehr Modell 1911**, entworfen von Heinrich Senn, Bern, und patentiert unter der Nummer 69790. Diese geniale Konstruktion ermöglichte es, das Bajonett auf dem Gewehr zu montieren, während die Kappe aufgesetzt war. Zustand: Ausgezeichnet, mit schöner Patina. **CHF 150.00**
- 129 **Seltene Laufkappe für Schweizer Ordonnanz Mod. 1863/1867, für Kleinkalibergewehre**, Variante eins, Messinghülse mit integrierter Feder. Laut Grenacher ("*Schweizer Militärgewehre...-Band 1*", S. 22) ist von diesem Laufkappentyp die einzige bekannte Zeichnung in der "*Allgemeinen Waffenkunde*" von R. Schmidt, Seite 19, Abb. 342, zu finden. Zustand: Ausgezeichnet, mit schöner Patina. **CHF 180.00**

- Los mit 2 Laufabdeckungen für Schweizer Ordonnanzgewehre**, darunter eine Laufkappe für die Schweizer Karabiner Modell 1911 und 1931, sowie ein Hartholz-Laufstopfen, der für Schweizer Ordonnanzgewehre nach 1842 verwendet wurde. Zustand: Sehr gut. **CHF 40.00**
- 130**
- 2 Schweizer Ordonnanzgewehr-Laufkappen**, gedrehtes massives Messing. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 40.00**
- 131**
- Ein Los mit 6 seltenen und originalen, antiken Trainingshandbüchern der Schweizer Armee**, darunter: *"Anleitung ...des Repetiergewehrs Modell 1869"*, *"Anleitung ...Hinterladung umgeänderten Gewehre grossen und kleinen Kalibers, 1868"*, *"Anleitung ...der Handfeuerwaffen, 1873"*, *"Anleitung zum Zielschiessen, 1861"*, *"Reglement über den Wachdienst..., 1857"*, *"...Brigadeschule, 1857"*. Zustand: Sehr gut - ausgezeichnet. **CHF 60.00**
- 132**
- Ein Los mit 5 seltenen und originalen, antiken Trainingshandbüchern der Schweizer Armee**, darunter: *"Taktische Vorschriften für die Ober- und Unter-Offiziere des Kantons Basel Landschaft, Liestal 1832"*, *"Schule des Wehrmannes, Basel 1846"*, *"...Soldatenschule, 1855"*, *"Reglement für die Eidgenössischen Truppen, 1813"*, *"Kleine Militär-Bibliothek für Schweizerische Offiziere und Unteroffiziere, 1841"*. Zustand: Sehr gut - ausgezeichnet. **CHF 60.00**
- 133**

- Los von 3 Büchern über das Schweizer Militär,**
darunter "*Der General*" (über den berühmten Schweizer General Guisan und die Schweiz im Zweiten Weltkrieg), "*Das Schweizer Heer*" (über die Militärgeschichte der Schweiz) und "*KMG-IVG*" (über die Geschichte und Organisation des Kriegsmaterials der Schweiz). Zustand: Gut - sehr gut.
- 134 **CHF 10.00**
- Elegante Pulverflasche von Boche, Paris, ca. 1850,**
aus Horn, Messing und Kupfer. Eine außergewöhnlich schön gearbeitete und sehr gut erhaltene, verstellbare Pulverflasche der berühmten französischen Manufaktur Boche aus Paris, inklusive der originalen, spiralförmigen Trageschnur, deren beide Enden in Pompons abschliessen. Länge: ca. 20,2 cm. Zustand: Sehr gut.
- 135 **CHF 100.00**
- Stiftfeuer-Revolver mit Markierung des berühmten französischen Büchsenmachers Eugène Lefaucheur**
auf der linken Seite des Laufgehäuses mit Krone über "*EL*", was auf eine belgische Lefaucheur Manufaktur hinweist. Kaliber 7 mm, runder 5-Zoll Lauf, Nr. 222156, ungerillte 5-Schuss Trommel gestempelt mit Krone über "*EL*" über "*68*" und mit Lütticher Beschusszeichen. Dunkelbraune, fein karierte, abgerundete Griffschalen, Klappabzug. Zustand: Sehr gut+ bis ausgezeichnet. Beschriftung immer noch scharf. Lauf, Laufgehäuse, Ejektor und Trommel in erheblichem Umfang original gebläut, an anderen Stellen mit grauer Patina. Holzgriffschalen sehr gut. Klappabzug lose.
- 136 **CHF 250.00**

L. L. Hochweisen Raths
der Stadt Rostock,

Versertigte,

Mit Consens der Ehrl. Hundert Männer publicirte,
und zum Druck beforderete

Waffen-Ordnung/

Wie es mit deren Reinigung und Ausbringung
des Unrahts zuhalten,

Anno 1734. den 26. Martii.



Rostock / gedruckt bey Nicola Schwiegerau / E. E. Raths Buchdr.

- Extrem seltene und begehrte Waffenordnung**, datiert auf März 1734 (!), aus der Stadt Rostock, Deutschland, beidseitig bedruckt auf handgeschöpftem Büttenpapier, vollständig und authentisch, aufbewahrt in einer Mylar-Mappe. Maße (gefaltet): ca. 22,9 x 18,4 cm, Maße (ungefaltet): ca. 45 x 36 cm. Zustand: Ausgezeichnet.
- 137 **CHF 60.00**
- Luntenschlossmuskete, deutsch, um 1620**, Suhl, Kal. 17 mm, Rundlauf (ca. 108 cm), mit "D"-Markierung. Schlossplatte mit "Suhler Henne"-Marke, drehbarer Pfannendeckel, Holzladestock mit Eisendopper, Eisengarnitur. Nussbaumschaft. Gesamtlänge: ca. 149 cm. Zustand: Gut.
- 138 **CHF 300.00**
- Seltenes Blankwaffen Buch-Set: "The Metropolitan Museum of Art Catalogue of European Daggers and Catalogue of European Court Swords and Hunting Swords 1300 - 1800" (zwei Bände) von Bashford Dean, veröffentlicht 1929**, gebunden in braun-grünem Leinen mit Goldprägung auf dem Buchrücken. Dieses zusammenpassende, zweibändige Set aus einer limitierten Auflage von nur 900 Exemplaren enthält zahlreiche wunderschön detaillierte Tafeln, viele davon mit einem Seidenpapier-Schutz versehen. Größe: Quarto. Beide Bände mit den Exlibris von Richard Harding Randall, Jr., der Direktor und Kurator für mittelalterliche Kunst an der Walters Art Gallery in Baltimore Maryland, USA, war. In Antiquariaten beginnt der Preis für dieses Set in diesem Zustand normalerweise bei \$800,00. Zustand: Sehr gut.
- 139 **CHF 300.00**



Einhandschwert, frühes 14. Jahrhundert, vermutlich italienisch, mit 3 schmalen Hohlkehlen auf jeder Seite der zweischneidigen Klinge. Die elegante Parierstange äussert ihr hohes Alter durch eine einzigartige, gefaltete, stahlähnliche Oberfläche. Ein weitgehend intakter Rest des alten Ledergriffs ist fest über einen alten, leinenartigen inneren Teil gebunden. Der abgenutzte, runde Knauf weist entlang seines äußeren Umfangs eine gotische Minuskelschrift auf. Gesamtlänge: ca. 88 cm. Zustand: Metalloberfläche abgenutzt mit leichten bis mäßigen Flecken in einigen Bereichen, wie man es erwarten würde, aber in Anbetracht seines Alters sehr gut, mit einer schönen Patina.

140

CHF
4'000.00



141 **Sehr seltener, sehr gut erhaltener Rugger aus dem 15. / 16. Jahrhundert** mit einer schön geschmiedeten, einschneidigen, schlanken Klinge mit einer Herstellermarke als Kreis/Kreuz auf der linken Seite in der Nähe des Griffs. Mit eiserner Parierstange mit Dorn und großem, schwerem Eisenknauf, beide verziert und in den Griff integriert. Originale Knochengriffplatten mit einer schönen frühen Patina und verbunden mit dem Griff über vier Eisennieten. Gesamtlänge: ca. 59,2 cm. Klingenlänge: ca. 45,9 cm. Der Rugger (auch Bauernwehr genannt) erfüllte für die deutschen und schweizerischen Bürgerlichen des späten Mittelalters und der frühen Renaissance den doppelten Zweck eines Alltagswerkzeugs und einer Kampfwanne. Da sie den Bauern gehörten, wurden sie im Gegensatz zu den Waffen des Adels kaum aufbewahrt. Daher werden Rugger zwar häufig in schlechtem, korrodiertem, ausgegrabenem Zustand gefunden, aber nur sehr selten (wie bei diesem Beispiel) in einem perfekt erhaltenen, nicht ausgegrabenem Zustand. Uns ist nur ein einziges Exemplar (aus der Sammlung des Fürsten von Liechtenstein) bekannt, das in den letzten 3 Jahrzehnten jemals zum Verkauf angeboten wurde! Zustand: Sehr gut++.

**CHF
2'000.00**



- 142** **Sehr seltener und begehrenswerter süddeutscher Dolch aus dem Mittelalter, ca. 1400**, mit schlanker, blattförmiger, einschneidiger Klinge, Parierstange mit gezackten Enden, Knauf mit Schlangenkopfen (beides Bronzeguss mit antiker Patina), und einem reich und fein mit Kerben und Linien verzierten Knochengriff, ebenfalls mit antiker brauner Patina. Gesamtlänge: ca. 34 cm. Klingenlänge: ca. 20,8 cm. Zustand: Sehr gut+. **Ein fast identischer Dolch (jedoch mit einem unterschiedlichen Klingentyp) wurde als Los 3576 bei Hermann Historica Auktionen im April 2005 für Euro 5.250,00 verkauft!**
- CHF
3'000.00**

- 143** **Seltener Landsknechtdolch des Maximilian-Typs, deutsch, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts**, mit spitz zulaufender, zweischneidiger Klinge im Rautenquerschnitt, die zur Spitze hin einen Mittelgrat bildet, eisernes Gefäss mit geriffelten Parierstangen, gerillter Hartholzgriff mit antiker Patina, kugelige Knauf mit spiralförmigem Seilmotiv. Gesamtlänge: ca. 36,4 cm. Klingenlänge: ca. 26,3 cm. Ein fast identischer Dolch wie dieser befindet sich im Reichsstadtmuseum, Rothenburg, Deutschland. Zustand: Sehr gut.
- CHF
2'000.00**

- 144 **Knabenschwert des 18 Jh.**, reichlich graviert und mit echter Silbereinlage verziert, linsenförmige Klinge, Hohlkehle auf beiden Seiten mit "Roma" markiert. **CHF 50.00**
Gesamtlänge: ca. 59.7 cm. Zustand: Gut.



145



- 145 **Authentisches Abzeichen eines Deputy-Sheriffs** in Form eines Schildes mit einem ausgestanzten, zentralen Sternmotiv. Maße: ca. 4,9 cm x 4,0 cm. **CHF 500.00**
Verso gestempelt: "*Manuf'D By C.W. Wadsworth, Springfield*" und "*B*". Zustand: Sehr gut.

- 146 **Authentisches U.S. Marshall Abzeichen** in Form eines Schildes mit einem ausgestanzten, zentralen Sternmotiv. Maße: ca. 5,5 cm x 4,7 cm. Verso gestempelt: "*Chas. Simmang, San Antonio, Tex.*" **CHF 800.00**
Charles Simmang wurde 1874 in Lee County, Texas, geboren und war von 1892 bis 1893 Lehrling bei dem berühmten Graveur Karl Stubbenrauch. Er ist bekannt für die von ihm hergestellten Medaillons und Abzeichen für Gesetzeshüter. Zustand: Sehr gut.



147

- Authentisches Abzeichen eines Deputy-Sheriffs** in runder Form mit einem ausgestanzten, zentralen Sternmotiv. Durchmesser: ca. 3,3 cm. Verso gestempelt: "Los Angeles Rubber Stamp Co." Die Los Angeles Rubber Stamp Company stellte von 1884 bis 1935 Abzeichen für Gesetzeshüter her. Zustand: Sehr gut. **CHF 500.00**

- Sioux Indianer Mokassins, ca. 1890**, aus naturgegerbtem Leder, genäht aus natürlichen Sehnenfasern und mit Glasperlen versehen. Die Oberseite der Mokassins hat abwechselnd blaue, rote und weiße rechteckige Glasperlen-Felder direkt auf das Leder genäht, der untere Teil der Mokassins ist mit einem weißen Band aus Perlen eingefasst, mit sich wiederholenden Feldern aus blau - grün - blauen Rechtecken, Büffelparfleche-Sohlen mit alten Farbspuren. Länge: ca. 27 cm. Zustand: Sehr gut, mit einigen kleinen Lederreparaturen und einigen kleinen Glasperlenverlusten. **CHF 400.00**

- 149** **Pulverflasche von James Dixon & Sons, Sheffield,**
ca. 1860er Jahre, Kupferflasche mit chemisch
nachgedunkelter Oberfläche, variable Dixon-
Ladevorrichtung aus Messing mit 3 (nicht markierten)
Ladungen, die in einem Gefälle angeordnet sind, oben
markiert "*JAMES DIXON & SONS SHEFFIELD,*
IMPROVED PATENT", starke Feder, Gesamtlänge ca.
18,3 cm. Zustand: Hervorragend, starke und knackige
Ladefeder, aber ein paar Flecken auf gebläuten
Bereichen. **CHF 250.00**
- 150** **Amerikanischer Indianer-Handelsdolch Rohling,**
schwach gestempelt "*Jukes Coulson*" mit
Kronenmarke darüber, mit breiter, blattförmiger,
geschmiedeter Klinge mit leicht erhabenem Mittelgrat,
gerundetem Knauf und 6 Löchern zur Befestigung
eines Griffes, ungeschliffen, leichte
Oberflächenkorrosion mit älterer, dunkler Patina. Im
Jahr 1768 wurde Jukes Coulson im ersten Londoner
Verzeichnis als Eisenhändler aufgeführt. Der
Firmenname wurde 1870 in "*Jukes Coulson, Stokes*"
geändert, als Thomas Newton Stokes in die Firma
eintrat. Es ist deshalb möglich, dass dieser Rohling bis
Mitte des 19. Jahrhunderts hergestellt werden konnte.
Gesamtlänge: ca. 29,7 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 100.00**
- 151** **Zubehör-Konvolut für einen Colt 1860 Army**
Perkussionsrevolver, bestehend aus einer antiken
Ölkanne (unmarkiert), einer Dose für Zündhülsen mit
Colt-Etikett und einem gebläuten Werkzeug. Alle
Gegenstände wurden ursprünglich in einer alten
Holzkassette zusammen mit einem originalen Colt
1860 Revolver gefunden. Zustand: Gut bis sehr gut. **CHF 60.00**



- 152 **North American Plains Indianer-Kriegskeule aus Stein aus den frühen 1900er Jahren**, mit geschnitztem Steinkopf und Griff, umwickelt mit natürlich gegerbtem, mit Glasperlen verziertem Leder, handgenäht mit natürlichen Sehnenfasern, einschließlich eines wunderschönen, natürlich gegerbten, mit Glasperlen verzierten breiten Lederriemens, nicht immer üblich bei Kriegskeulen. Länge: ca. 78 cm. Provenienz: Die Sammlung Valentine Pasvolsky. Zustand: Sehr gut. **CHF 400.00**

- 153 **Buch "Great Knife Makers for the Early West" von James D. Gordon**, 283 Seiten, reichlich illustriert mit großen, vollfarbigen Tafeln. Das bisher umfassendste Buch über frühe Handelsmesser und ihre Herstellerstempel. Detaillierte Informationen über Metzger, Scalper, Skinner, Dags, Bowie-Messer und andere von den späten 1600er bis zu den späten 1800er Jahren. Feine Farbfotografien von über 400 frühen Handelsmessern, die mit den amerikanischen Indianern und Bergleuten gehandelt wurden. Limitierte Auflage von nur 1000 Exemplaren. Ein seltenes und sehr sammelwürdiges Buch. Zustand: Neu. **CHF 100.00**



154

Northern Plains Indianer Mokassins, ca. 1890, aus glasperlenbesetztem natürlich gegerbtem Leder, handgenäht und mit natürlichen Sehnenfasern glasperlenbesetzt, die ledernen Mokassinschäfte höher am Bein, in Form von Halbstiefeln, und mit Lederschnüren geschlossen. Das Obermaterial der Mokassins zeigt ein zartes und aufwendig ausgeführtes Glasperlenmotiv "Pik-As" auf dunkelgrünem Grund mit vier roten und weißen "floralen" Punkten, die darum herum angeordnet sind, umrahmt von einem aufwendigen Muster aus weissen und dunkelblauen Strängen, dann roten und weissen keilförmigen Feldern, die alle direkt auf das Leder genäht sind, die Vorderseite der Mokassins weist "Lazy Stitch"-Bänder in Mauvegrün und Blau auf, die Seiten, in der Nähe der Sohle, mit einem kleinen mehrfarbigen dreieckigen Motiv. Sohlen aus Büffeltaschen mit alten Farbspuren. Länge: ca. 26 cm. Ein interessantes und selten zu sehendes Glasperlenmotiv, von faszinierender, versteckter Symbolik. Zustand: Sehr gut.

CHF 550.00



Cooper Firearms Double Action

Percussionsrevolver, Kal. .31, Lauflänge: 4 Zoll, Achtkantlauf mit feststehendem Korn, auf der Laufoberseite sehr scharf mit 3-zeiliger Cooper Adresse markiert, passende Seriennummer 6660 auf Lauf, Trommel und Kolben. Ungeriffelte 5-Schuss Trommel mit 5 rechteckigen Zylinderkerben. Brünierte Oberfläche. Abzugsbügel aus Messing mit feiner antiker Patina. Glatte Griffschalen aus Nussbaumholz. Hat die sehr scharfen Markierungen und einen Großteil der Originallackierung auf Lauf und Trommel mit einer schönen dunkelgrauen Patina auf dem Ladehebel beibehalten. Laufspuren an der Trommel, kleinere Kratzer und Dellen an der Metalloberfläche, Holzgriffschalen sehr fein, mit kleinen Dellen und Kratzern. Der Abzugsmechanismus ist knackig und wie neu. Dieser schöne Taschen-Perkussionsrevolver aus der Bürgerkriegszeit, hergestellt von COOPER FIREARMS, wurde angefertigt, um mit dem Colt 1849 Pocket Model Revolver zu konkurrieren und sich technisch vom Colt-Patent zu distanzieren, da er in Double Action hergestellt wurde! Zustand: Ausgezeichnet.

155

**CHF
1'250.00**



Ein seltenes und historisch bedeutsames goldenes Abzeichen von Sheriff John Muehlhausen, Victor, Colorado, mit einem eingekreisten fünfzackigen Stern, geprägt und eingraviert aus Gold (das in der Gegend abgebaut worden sein soll), mit blauer emaillierter Aufschrift: "Sheriff Teller County Colo." und weiter eingraviert "JM". Auf der Rückseite ist eingraviert: "Überreicht von L. Caro, 21. Januar 1911".

156

Ob er gefährliche Minenarbeiter in Schach hielt, einen berüchtigten Mörder zur Gerichtsverhandlung transportierte oder ein Aufgebot "in Autos und zu Pferd" hinter zwei Mördern herführte, die "in die Berge davongeritten" waren - John Muehlhausen war zweifellos ein Sheriff in einer der kritischsten und gefährlichsten Zeiten in der Geschichte des Staates Colorado.

Aus einer Kopie des Colorado Business Directory von 1911 geht hervor, dass die Person, die ihm dieses Abzeichen überreichte, Louis Caro, einen Saloon besass, der sich in unmittelbarer Nähe des Zigarrenladens von Sheriff Muehlhausen befand und eine zweite Einnahmequelle darstellte. Obwohl wenig über die beiden Herren bekannt ist, waren sie offensichtlich beste Freunde. Zustand: Sehr gut+.

**CHF
4'500.00**



157

Seltenes Buffalo Bill Cody Bowie-Messer, Wostenholm's IXL Cutlery Co. Sheffield England, 1895, mit Original-Präsentationsbox. Das Messer hat eine große, schwere, geschmiedete Bowie-Klinge, die auf der linken Seite mit Sternen geätzt und mit "*Buffalo Bill's Wild West 1895*" beschriftet ist, und an der Klingengründung mit "*I*XL / G.WOSTENHOLM & SON / WASHINGTON WORKS SHEFFIELD*" markiert ist, mit Geweihgriff, Parierstange und verziertem Knauf ohne Punzierungen, aber scheinbar schwarz angelaufen und daher möglicherweise aus Silber oder versilbert. Länge des Messers: ca. 32,9 cm. Klingenlänge: ca. 20,6 cm. Zusammen mit der originalen gepolsterten, stoffgefütterten Präsentationsbox mit Messingverschlüssen. Größe: ca. 39,3 x 12,3 x 3,7 cm. Zustand: Sehr gut+.

CHF 800.00



- 158** **Remington Modell 1861 Army Revolver**, Kal. 44, achteckiger Lauf - Länge: 8 Zoll, Nr.128735. Auf der Oberseite des Laufs ist die Remington-Adresse eingraviert. Auf der linken Seite des Laufs und des Rahmens ist "R" markiert. Metalloberfläche mit gleichmäßig patinierter grauer Farbe, Abzugsbügel aus Messing mit feiner Originalpatina. Linke Seite des Walnussholzgriffs mit Inspektorkartusche. Zustand: Ein sehr sauberer Revolver in gutem+ Zustand. **CHF 800.00**

- 159** **Smith & Wesson Mod. No. 2, Old Model Revolver mit Seriennummer aus der US Bürgerkriegszeit**, Kaliber 32 Rimfire. Achteckiger Lauf - Länge: 6 Zoll, auf der Oberseite des Laufes bezeichnet "SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS.". Der 6-schüssige, nicht geriffelte Zylinder ist mit den Patentdaten 1855-1860 markiert. Bereiche der ursprünglichen Brünierung mit einigen kleineren, gleichmäßigen Bereichen dunkelgrauer Patinierung, originale Palisandergriffe mit leichten Dellen. Insgesamt wurden nur 77'155 Stück produziert. Der Abzugsmechanismus ist knackig und fest. Zustand: Sehr gut - ausgezeichnet. **CHF 500.00**



160



— ADDRESS COL. COLT LONDON —

Extrem seltener und begehrter Colt 1860 Army Revolver mit Londoner Adresse und ohne britische Beschusszeichen, in ausgezeichnetem Zustand! Kaliber 44, Lauflänge 8 Zoll. Laut *"The Book of Colt Firearms"* (R.L. Wilson & R. Sutherland) wurden nur einige hundert Colt 1860 Army Revolver speziell für den Versand an ihr Londoner Depot hergestellt. Von diesen Revolvern tragen noch weniger die Laufadresse *"Col. Colt London"*. Dieser Revolver trägt diese Londoner Laufadresse sowie die wichtigen *"L"*-Markierungen neben den Hauptseriennummern (was beweist, dass er für den Versand an das Londoner Colt-Depot bestimmt war) und liegt im korrekten Seriennummernbereich 167XXX für Londoner Colt-Revolver von 1860. **Aber dieser Revolver ist noch seltener, denn obwohl alle Londoner Colt 1860 Revolver nach England geschickt werden und bei der Ankunft britische Prüfzeichen erhalten sollten, trägt dieser Revolver KEINE britischen Prüfzeichen. Aus irgendeinem unerklärlichen Grund hat er Großbritannien nie erreicht!** Diese Anomalie, obwohl sehr selten, ist bekannt und dokumentiert: Einschließlich unseres Revolvers gab es nur 3 Londoner Colts ohne britische Beschusszeichen, die in den letzten Jahrzehnten auf dem Markt erschienen sind... und dieser ist bei weitem der am besten erhaltene von ihnen allen! Zustand: Ausgezeichnet+. Der Lauf ist fast vollständig mit der originalen hellblauen Londoner Colt-Beschichtung versehen, mit nur sehr wenigen, kaum sichtbaren Haarrissen und nur sehr kleinen (ca. 3 mm x 3 mm) Abplatzungen in der Nähe der rechten Mündung, die originale Bläuung des Zylinders und die Gravur der Segefechtsszene sind ausgezeichnet, mit nur einer kleinen Korrosionsstelle. Griffbüchsen und Abzugsbügel behielten ihre gesamte ursprüngliche Brünierung, ebenso wie der Abzug. Der Rahmen, der Hammer und der Ladehebel besitzen alle einen großen Anteil ihrer

160

CHF
15'000.00

ursprünglichen, hellen Härtingsfarbe. Die Trommel hat alle sechs Stiftsicherungen intakt. Die Griffe behielten den ganzen ursprünglichen Lack mit nur sehr leichter Abnutzung nur auf der linken Seite, sonst ausgezeichnet mit keinerlei Absplittern. Alle Nummern sind korrekt und passen, einschließlich des Keils. Die Funktion des Revolvers ist so fest und knackig, als ob er neu wäre, mit starker Hauptfeder, und der Lauf ist brillant. Dies ist bei weitem eine der seltensten und am schwierigsten zu findenden Variationen der 1860 Army, die jemals hergestellt wurde, in extrem erstaunlichen Zustand, und ein Muss für jeden Sammler von Perkussions-Colts des Kalibers .44!



- 161** **Seltener Skean Dhu mit echter Sterling-Silber Garnitur** auf ebonisiertem Holzgefäß mit Riemenwerk an der Außenseite und farbigem Glasknauf, Lederscheide mit gravierten Sterling-Silber Garnitur im keltischen Design und einer Stahlklinge von ca. 19 cm Gesamtlänge, Silberpunze Edinburgh 1888. Zustand: Sehr gut. Provenienz: Aus der Sammlung des Barons und der Baronin von Loudoun. Dieses Los enthält ein Attest mit dem Wachssiegel des Barons von Loudoun. **CHF 400.00**



Schottischer Dirk mit echten Sterlingsilber-Teilen vom renommierten Silberschmied Henry Tatton, mit einer wunderschön gefertigten, doppelter Hohlkehle-Klinge mit wunderschönen kreisförmigen Durchbrüchen und einem Wellenschliffmuster auf der Rückseite der Klinge. Gesamtlänge: ca. 40,5 cm. Klingenlänge: ca. 30.1 cm. Dieser fein gearbeitete Dolch verfügt über ein in echtem Sterlingsilber gefasstes Griffstück mit geschnitztem, schwarzem Distelgriff, einen kugelförmigen Knauf, der mit einer flachen, quadratischen Mutter befestigt ist, sowie eine in echtem Sterlingsilber gefasste und bearbeitete Lederscheide. Der Dolch ist an mehreren Stellen mit H.T / Edinburgh / 1912 gepunzt. Dazu gehört ein kleines passendes Gebrauchsmesser (dessen Klinge mit *"Sword Cutlers To The War Office"* graviert ist) und eine Gabel. Die Punze *"H.T"* für den Silberschmied Henry Tatton wurde nach 1909 eingeführt, als Tatton weiterhin in seiner Werkstatt in der Rose Street arbeitete. Er ist dafür bekannt, dass er viele feine und verheißungsvolle Silberobjekte für den Adel und das Königshaus geschaffen hat, darunter ein 3000-teiliges Bankettservice aus Sterlingsilber für den königlichen Speisesaal im Palace of Holyroodhouse, das mit dem schottischen Wappen und dem Motto graviert wurde und heute Teil der königlichen Sammlung ist. Provenienz: Aus der Sammlung des Barons und der Baronin von Loudoun. Dieses Los enthält ein Attest mit dem Wachssiegel des Barons von Loudoun. Zustand: Insgesamt sehr gut, mit einigem Anlaufen auf dem kleinen Gebrauchsmesser.

162

CHF
1'200.00



163

**Sehr seltene Perkussionspistole des bekannten
Büchsenmachers James Innes, Edinburgh,
Schottland, 1793-1820**, oktogonaler Lauf, fein
ornamental graviertes Hammer teilweise in Form eines
barocken Delphins, graviertes Schloss, geschwungener
Abzugsbügel mit graviertem Wappen, oberer Lauf
graviert *'maker to his MAJESTY Edin'*, Ladestock mit
Kugelzieher aus Messing, Schloss graviert *'INNES'*,
Gesamtlänge ca. 38 cm, funktioniert hervorragend.
Provenienz: Aus der Sammlung des Barons und der
Baronin von Loudoun. Dieses Los enthält ein Attest
mit dem Wachssiegel des Barons von Loudoun.
Zustand: Sehr gut.

**CHF
1'500.00**



164

Schottisches Hochlandregiment Korbschwert, um 1770, mit spitz zulaufender, zur Spitze hin zweischneidiger Vollblattklinge und einem für dieses Modell typischen eisernen Korbgefäß aus abgeflachten Eisenblechplatten, die abwechselnd schmale und annähernd quadratische, jeweils mit stilisierten Herzen und Kreisen durchbrochene Felder tragen, mit geschwungener Parierstange, konischem Knauf und drahtumwickeltem, spiralförmig geschnitztem Griff mit "Türkenkopf"-Zierspitzen. Gesamtlänge: ca. 97,5 cm. Provenienz: Aus der Sammlung des Barons und der Baronin von Loudoun. Dieses Los enthält ein Attest mit dem Wachssiegel des Barons von Loudoun. Zustand: Sehr gut mit leichten Gebrauchsspuren.

164

CHF
1'300.00

Khanjar-Dolch mit Scheide im Mogul-Stil, 20. Jahrhundert, mit einer Klinge mit Damaststahl-Muster und Griff aus schwarzem Aventurin-Stein, wunderschön in Form eines Pferdekopfes handgeschnitzt. Auf der linken Seite der Klinge befindet sich eine silberne Koftgari-Kartusche mit Kalligrafie. Hölzerne Scheide mit älterem Tuch überzogen, Metall-Medaillon und Halsreif vollständig mit echten silbernen floralen Koftgari-Mustern geschmückt. Gesamtlänge mit Scheide: ca. 46 cm. Gesamtlänge Dolch: ca. 43 cm. Länge der Klinge: ca. 28 cm. Zustand: Sehr gut.

165

CHF 250.00

- 166 Khanjar-Dolch im Mughal-Stil, 20. Jahrhundert,** mit einer Klinge aus Damaststahl und einem Griff aus Quarzstein, wunderschön in Form eines Pferdekopfes geschnitzt. Auf beiden Seiten der Klinge in der Nähe des Griffs befinden sich zwei Bereiche mit echtem 24-karätigem Gold mit floralem Muster, bekannt als "Koftgari". Gesamtlänge: ca. 41 cm. Länge der Klinge: ca. 28 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 200.00**
- 167 Seltenes nordindisches Koraschwert aus der Mogulzeit, 18. Jahrhundert,** Stahlgriff in traditioneller Mogulform mit gelapptem Knauf, der mit fein gemeisselten Blattwerken verziert ist. Grosse, handgeschmiedete Stahlklinge, deren Ende in Form eines stilisierten Elefantenohrs geformt ist. Beide Seiten der Klinge sind ebenfalls aufwändig mit Laub und Figuren in Flachrelief ziselirt. Gesamtlänge: ca. 67,5 cm. Klingenlänge: ca. 54,8 cm. Referenz: Ein ähnliches Schwert aus der Sammlung des Rijksmuseum voor Volkenkunde in Leiden (Nationales Museum für Völkerkunde der Niederlande) wurde auf das 18. bis 19. Jahrhundert datiert. Ein Foto davon ist in "*Armi e Armature Orientali*" von Gianni Vianello abgebildet, Abbildung 43. a, b. Zustand: Im Allgemeinen sehr gut, mit etwas Alterspatina und Abrundungen an den Kanten der Ziselierung, was nur ein Zeugnis für das hohe Alter und die Authentizität ist. **CHF 500.00**
- 168 Zweiteiliger Bogen aus indischem Damaszenerstahl mit echtem Feinsilber-Koftgari-Overlay** in zartem Blattwerk. Durch eine verdeckte Gewindeverbindung im Griff in zwei Teile zerlegbar. Anfang bis Mitte des 20. Jahrhunderts. Gesamtlänge: ca. 79,6 cm. Zustand: Metalloberfläche etwas angelaufen, sonst sehr gut. **CHF 600.00**



- 169** **Dolch im Moghul-Stil (Kahnjar) mit einem elegant geformten, gelappten Griff aus schwarzer Jade,** handgeschnitzt und verziert mit fein gegliederten, eingeschnittenen Blumenmustern und einer Wootz-Klinge von höchster Qualität, die an der Basis beidseitig mit Koftgari-Motiven aus 24 Karat Gold verziert ist. Holzscheide mit burgunderrotem Stoffbezug und goldfarbener Naht. Eine handwerkliche Arbeit des 20. Jahrhunderts von hervorragender Qualität. Gesamtlänge von ca. 42,1 cm. Klingenslänge: ca. 28,8 cm. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 450.00**
- 170** **Indo-Persischer Dolch (Kard) mit 24 kt vergoldetem, von Hand geschmiedetem eisernem Widderkopf-Griff,** handgraviert mit floralen Motiven im Flachrelief, und einer großen, schön geschmiedeten und halbgeschliffenen, gebogenen Stahlklinge von guter Qualität. Holzscheide mit kürzlich hinzugefügtem königsblauem Filzbezug und silberfarbener Fadennaht. Spätes 19. / frühes 20. Jahrhundert. Gesamtlänge: ca. 41,8 cm. Klingenslänge: ca. 28,1 cm. Zustand: Einige kleine, alte Gebrauchsspuren am rechten Klingensrand in der Nähe des Griffs, sonst sehr gut. **CHF 250.00**



- 171** **Indo-persischer Peshkabz-Dolch im Mogul-Stil mit echtem, handgeschnitztem Bergkristall-Griff** und einer wunderschön geschmiedeten, elegant geschwungenen Damastklinge mit fein ausgeführten floralen Koftagari-Motiven aus 24 Karat Gold, die sich vom Griff aus erstrecken und auf beiden Seiten sowie auf der Oberseite der Klinge zu sehen sind. Ende 19. / Anfang 20. Jahrhundert. Eine kürzlich hinzugefügte Holzscheide mit rotem Filzüberzug und goldfarbener Fadennaht ist ebenfalls enthalten. Gesamtlänge: ca. 41,8 cm. Klingenlänge: ca. 28,1 cm. Zustand: Wie es bei echten Bergkristallgriffen dieses Alters oft der Fall ist, gibt es einige "Feder"-Einschlüsse und einige alte Reparaturen, ansonsten ist der Zustand sehr gut. **CHF 400.00**

- 172** **Indo-Persischer Peshkabz Dolch, der eiserne Griff ist auf allen Seiten reich verziert mit fein ausgeführtem 24 kt Gold Koftgari** in linearem und blattartigem Rankenwerk verziert, die sanft geschwungene Damastklinge ebenfalls beidseitig und oben mit 24 kt goldenem Koftgari-Blatt-Rankenwerk passend zum Griff. Spätes 19. / frühes 20. Jahrhundert. Dazu gehört eine kürzlich ergänzte Holzscheide mit blauem Filzbezug und goldfarbener Fadennaht. Gesamtlänge: ca. 36,7 cm. Klingenlänge: ca. 23,7 cm. Zustand: Leichte Gebrauchsspuren an der Klinge, sonst sehr guter Zustand. **CHF 400.00**

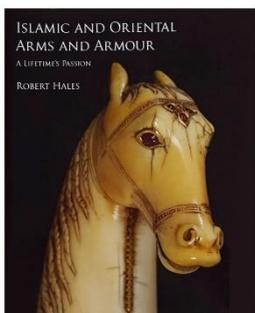
- Indo-Persischer Dolch im Mogul-Stil, der eiserne Griff in Form eines Marwari-Pferdekopfes, reich verziert auf allen Seiten mit fein ausgeführtem 24 kt Gold Koftgari** in linearem und blattartigem Rankenwerk, die sanft geschwungene Damastklinge ebenfalls beidseitig mit 24 kt goldenem Koftgari-Blatt-Rankenwerk verziert, passend zum Griff. Spätes 19. / frühes 20. Jahrhundert. Die hölzerne Scheide, wahrscheinlich mit neuerem Stoff und goldfarbener Fadennaht überzogen, weist ein sehr verziertes Metallschloss und eine vollständig mit echtem 24-karätigem Koftgari-Blattrankenwerk verzierte Parierstange auf, die zu der des Griffs passt. Gesamtlänge: ca. 31,6 cm. Klingenlänge: ca. 19,3 cm. Zustand: Leichte Gebrauchsspuren an der Klinge, sonst sehr guter Zustand.
- 173 **CHF 400.00**

- Großer indo-persischer Jade-Dolchgriff in Form eines Tigers, der eine Chinkara-Gazelle jagt**, Anfang/Mitte 20. Jh., ein seltener Dolchgriff, kunstvoll aus einem einzigen Stück Nephrit-Jade geschnitzt! Zusammen mit einem Gemmologie-Bericht, der bescheinigt, dass es sich bei diesem Objekt um echte natürliche Nephrit-Jade handelt. Im Lieferumfang enthalten ist eine gepolsterte Aufbewahrungsbox für dieses Objekt. Abmessungen: ca. 15 cm x 10 cm x 2,5 cm. Zustand: Ausgezeichnet.
- 174 **CHF 800.00**

- Attraktiver Dolch aus dem 19. Jahrhundert (Kard) mit Wootz-Klinge und reichhaltig damasziertem Eisengriff**, ausgeführt in einem fein verschlungenen Mughal-Efeublätter- und Blumenmuster, die Wootz-Stahlklinge mit sehr fein strukturiertem Muster und schön gealterter Patina. Gesamtlänge: ca. 26,6 cm. Klingenlänge: ca. 15,6 cm. Zustand: Sehr gut.
- 175 **CHF 300.00**



- 176** **Mughal-Stil (Kard) Dolch mit wunderschön geschnitztem Achat (Hakik) Widderkopf-Griff und Wootz-Klinge**, fein verziert auf beiden Seiten und dem Rücken mit detaillierten Mughal Efeublättern und floralen Mustern. Die alte, halbgeschärfte Wootz Stahlklinge ist aufgefrischt, zeigt aber noch etwas vorhandene Patina. Spätes 19. / frühes 20. Jahrhundert. Gesamtlänge: ca. 29,4 cm. Klingenlänge: ca. 18,9 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 300.00**



"Islamic and Oriental Arms and Armour - A Lifetime's Passion" von Robert Hales, gebunden, ca. 304 mm x 254 mm, 400 Seiten, mit über 850 Farb- und 150 Schwarz-Weiß-Abbildungen. Dieses Buch zeigt über 1.000 islamische und orientalische Waffen und Rüstungen, die die schönsten und interessantesten Beispiele aus islamischen und hinduistischen Kulturen und darüber hinaus darstellen, einschließlich Russland, China, Tibet, der Mongolei, Korea und Südostasien. Alle abgebildeten Stücke sind im Laufe der letzten 45 Jahre durch die Hände von Robert Hales gegangen. Die Publikation ist in vier Abschnitte unterteilt:

177

Dolche, Schwerter, Feuerwaffen und Rüstungen, mit gelegentlichen Überschreitungen, und enthält außerdem ein nützliches Glossar mit Begriffen. Der Text ist prägnant und anschaulich und enthält auch Informationen, die zum ersten Mal veröffentlicht werden. *"Jeder Sammler, Händler und Kurator wird dieses Buch haben wollen und es immer wieder zu Rate ziehen."* (Donald J. LaRocca, Kurator, Abteilung für Waffen und Rüstungen, The Metropolitan Museum of Art, New York); *"Als Quelle für Bilder der besten asiatischen Waffen ist dieses Buch konkurrenzlos und wird in Zukunft eine unverzichtbare Quelle für jeden sein, der sich für dieses Thema interessiert."* (Thom Richardson, Keeper of Armour and Oriental Collections, Royal Armouries, Leeds). Zustand: Neu.

CHF 130.00

- 178** **Dolch im Mughal-Stil mit einem elegant geformten Griff aus Hakik-Stein (Achat), handgeschnitzt und auf jeder Seite mit fein gegliederten floralen Reliefs verziert, gekrönt von drei ungeöffneten Lotusblüten. Die Klinge ist beidseitig mit aufwändigen, handziselierten Motiven von Elefanten, tropischen Farnen, Leoparden und Vögeln verziert. Eine wunderschön verzierte Kunsthandwerksarbeit des 20. Jahrhunderts von hervorragender Qualität. Gesamtlänge: ca. 39,6 cm. Klingenlänge: ca. 25,9 cm. Zustand: Ausgezeichnet.** **CHF 400.00**



- 179** **Mughal Stil (Khanjar) Dolch mit dunkelgrünem, massivem Jade Griff, elegant von Hand geschnitzt in Form eines Widderkopfes, mit zusätzlichen fein gegliederten, eingeschnittenen floralen Mustern in der Nähe der Basis. Die Wootz Klinge ist von höchster Qualität und auf beiden Seiten an der Basis mit 24 Karat Gold Koftgari Motiven verziert. Holzscheide mit königsblauem Samtbezug und goldfarbener Naht, mit sehr aufwändigem, handgraviertem Metallmedaillon und Chapeau, das vollständig mit Blattranken verziert und mit echtem 24-karätigem Gold überzogen ist. Eine handwerkliche Arbeit des 20. Jahrhunderts von ausgezeichneter Qualität. Gesamtlänge: 40 cm. Länge der Klinge: ca. 26,4 cm. Zustand: Ausgezeichnet.** **CHF 1'500.00**

- 180** **Indopersischer (Pesh Kabz) Knabendolch aus dem 18. Jahrhundert mit einem Knauf in Form eines Widderkopfes mit echten Smaragdaugen und 24-karätiger Vergoldung**, der eine attraktiv geformte, einschneidige T-Klinge mit flachem Klingentrücken aufweist. Der Eisengriff ist in traditioneller Weise handgehämmert und der Knauf in Form eines Widderkopfes geformt. Die 24-karätige Vergoldung und die Smaragdaugen wurden geprüft und sind garantiert echt. Gesamtlänge: 28.5 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 180.00**
- 181** **Indopersischer Kard Dolch, 20. Jahrhundert, mit attraktiver echter Silber-Damaszierung** im ganzen Griff und auf beiden Seiten einer wunderschön geformten und gemusterten Damastklinge. Das Griffmaterial ist aus Kamelknochen, nicht aus Elfenbein, und als solches ist es nicht geschützt und bedarf keiner besonderen Genehmigung für die Ein- oder Ausfuhr. Schwarzes Leder, handgefertigte Scheide. Gesamtlänge: ca. 37,5 cm. Länge der Klinge: ca. 25,5 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 200.00**
- 182** **Kiewer Rus Wikinger, 12. / 13. Jh., Bronze "Kreuz im Kreis" Anhänger**, mit geprägtem linearem Muster, schön und fein gearbeitet, schöne tiefgrüne Bronze-Patina, integrierter Bügel mit einem Loch von ca. 2 mm Durchmesser für die Befestigung an einer Halskette. Durchmesser des Anhängers: ca. 23 mm. Zustand: Sehr gut. **CHF 30.00**

- 183** **Silberne Museumsreproduktion eines 11. bis 12. Jh. Kiewer Rus Wikinger-Anhänger**, mit Halbmond-Motiv, verbunden mit einem stilisierten Kreuz. **CHF 20.00**
Hergestellt aus altem Silber. Höhe: ca. 25 mm, Breite: ca. 25 mm. Zustand: Sehr gut.



- 184** **Kriegshammerkopf, 16. Jh., Osteuropa**, ein Ende verjüngt sich zu einer langen, 4-seitigen, metalledurchbohrenden Spitze. Das andere Ende ist in zwei Ebenen um 90° konkav geschliffen, so dass 4 geschärfte Hammerkopfspitzen entstehen. Ein wunderschön ausgeführtes Beispiel für antike handwerkliche Metallschmiedekunst. Gesamtlänge: ca. 20,6 cm. Ein sehr gut erhaltener archäologischer Fund, professionell gereinigt, mit einer sehr ästhetischen und gleichmäßigen feinen Oberflächen-Korrosionsnarbenbildung. Zustand: Sehr gut. **CHF 250.00**

- 185** **Keltische eiserne Schwertgürtelkette (300 - 100 v. Chr.)**, Gesamtlänge: ca. 55,2 cm, Ringdurchmesser: ca. 3 cm. Ein seltener und interessanter Fund, in Anbetracht seines hohen Alters, in sehr gut erhaltenem Zustand. **CHF 50.00**

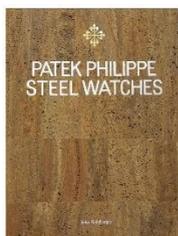
- 186** **Sehr seltener und begehrenswerter iberischer Dolch, 2. - 1. Jahrhundert v. Chr.**, bestehend aus einer schweren Eisenklinge mit zwei schmalen Rillen auf jeder Seite, deren Griff durch eine dekorativ gestaltete eiserne Parierstange verläuft und in einem dreischichtigen, kuppelförmigen Knauf endet. Mit einer äußeren Schicht in massiver Plattenform, der anderen äußeren Schicht hohl mit Resten von Vergoldung. Zusammen mit einer eisernen Scheide, die aus einer eisernen Rahmenkonstruktion mit kleinen Holzresten und zwei eisernen Befestigungsringen besteht. Beide sind lösbar mit einer hübschen, goldfarbenen, gerahmten Schautafel verbunden. Gesamtlänge: ca. 43 cm. Klingenlänge: ca. 30 cm. Zustand: Gut - sehr gut für einen ausgegrabenen Dolch, und offen gesagt, so gut wie unmöglich zu finden, egal in welchem Zustand.
- CHF
2'500.00**



- 187** **Seltenes und interessantes Rückenschwert aus dem 18. Jahrhundert**, das auf einem Schlachtfeld gefunden wurde. Die einschneidige Stahlklinge mit doppelter Hohlkehle führt zu einer eisernen Parierstange, der Griff fehlt, aber der originale Daumenring aus Leder ist noch intakt. Gesamtlänge: ca. 94 cm. Zustand: Sehr gut für ein archäologisches Objekt.
- CHF 250.00**

- 188** **Extrem seltene Taschenuhr mit chinesischer Duplexhemmung, springendem Sekundenzeiger und 2 Zeitzonen, Fleurier, circa 1860.** Ø ca. 6 cm, ca. 153 g, kunstvoll graviertes silbernes Jagdgehäuse, Gehäusedeckel mit Darstellung eines Generals, Rückseite mit Kanonen graviert, Kuppel bezeichnet: *"Duplexsekunden"*, sehr seltene, aufwendig verzierte vergoldete Fleurier-Duplex-Hemmung mit 2 Quadraten für die erste und zweite Zeitzone, sehr gepflegter Zustand, originales Email-Zifferblatt, beschriftet Duplex, mit Unterschrift des Verkäufers James Beesle London, springender Zentralsekundenzeiger, funktionsfähig, sehr schön erhalten, sehr selten!
- CHF
2'000.00**

- 189** ***"Collecting Patek Philippe Wristwatches"* von Osvaldo Patrizzi und Guido Mondani.** Das vollständigste Werk über Patek Philippe, das je verfasst wurde. Die Autoren sind zwei der wichtigsten Namen auf dem Gebiet der Uhrmacherei und beides große Patek Philippe Experten und Sammler. Mehr als 2000 Abbildungen von Uhren, 3 Bände in einem eleganten Schuber, 960 Seiten, mehr als 600 ganzseitige Abbildungen, Texte in Englisch, Französisch und Italienisch.
- Diese Publikation fasst die wichtigsten Etappen der Geschichte von Patek Philippe zusammen und stellt einen sicheren Führer dar, um jedes Detail dieser Marke zu entdecken: Preise, Markteinschätzungen, verschiedene Gehäuse, Zifferblätter, Zeiger und die Entwicklung des Stils. Hier finden Sie die Bewertung jeder Uhr, die direkt von den Autoren Guido Mondani und Osvaldo Patrizzi realisiert wurde. Dieses Werk ermöglicht Sammlern, den Markt der Patek Philippe-Armbanduhren zu verstehen und ihre Leidenschaft in Investitionen umzusetzen. Zustand: Neu.
- CHF 800.00**



"Patek Philippe Steel Watches - Limitierte Luxusausgabe von 2000 Exemplaren" von John Goldberger.

190 Mit diesem prachtvollen Band, der in einzigartiger Weise in Kork gebunden und mit einem in Metallstil verzierten Kartonschuber versehen ist, präsentiert der Uhrenexperte und Autor von *"100 Rolex-Uhren der Superlative"*, John Goldberger, die schönsten und bemerkenswertesten Uhren, die je von der Genfer Uhrenfirma Patek Philippe mit Stahlgehäusen ausgestattet wurden. In Zusammenarbeit mit den führenden Sammlern und Kennern der Welt ist die in dieser exklusiven Publikation vorgestellte Kollektion das Ergebnis sorgfältiger Recherchen, ergänzt durch professionelle Fotografien, die die kleinsten Details und Charakteristika des Uhrwerks, des Gehäuses und des Zifferblatts jedes Zeitmessers zeigen. Mit 187 hervorragenden Beispielen sowie über 900 Farbabbildungen und 800 beschreibenden Texten bietet dieser Band dem Uhrensammler und -liebhaber unschätzbare Informationen über die schönsten seltenen Meisterwerke aus der Produktion von Patek Philippe, einschliesslich neuerer Forschungen über Referenznummern, Zifferblätter, Uhrwerke, zugehörige Kaliber und das Herstellungsjahr jeder Uhr. Dieser Wälzer, der in 12 Kapitel gegliedert ist, deckt ein Jahrhundert des Geistes und des Stils ab, die für das Unternehmen von zentraler Bedeutung sind. Zustand: Neu.

CHF 280.00



191

Extrem seltene Rolex Datejust Damen-Armbanduhr, (#6913) mit echtem Palisander-Diamant-Zifferblatt, um 1979, ca. Ø26 mm, 18 kt Gold, verschraubter Boden, Automatik-Chronometer Kaliber 2135, Seriennummer 5940958, extrem seltenes, mit Diamanten besetztes Palisander-Zifferblatt, originales, sehr gut erhaltenes Rolex-Armband, Rolex-Box und Originalpapiere, erworben bei Wempe in Hamburg 1979. Zustand: Sehr gut.

**CHF
5'500.00**

**Saphir und Diamant Collier, 18 Karat Weissgold
750, 41 g., klassisches, elegantes Stäbchen-Collier,**
die floral gestaltete Schauseite besetzt mit 10 Brillanten
von zus. ca. 7.00 ct, 9 Diamant-Navetten von zus. ca.
1.50 ct, sowie 3 runden und 18 navettenförmigen
Saphiren von insgesamt ca. 10.00 ct. Länge: ca. 42 cm.
Dieses Collier wurde 2018 in einem der exklusivsten
Auktionshäuser der Schweiz für Fr. 17'300.00 verkauft.
Zustand: Ausgezeichnet.

CHF
14'500.00

**Elegante Saphir und Diamant-Ohrclips, Weißgold
18 kt (750),** Gewicht ca. 13,8 Gramm, mit 18
Diamanten im Brillantschliff von insgesamt ca. 1,45 ct.
mit hoher weißer Farbtransparenz und guter mittlerer
Reinheit, sowie 28 echten marquisefarbenen Saphiren
von schöner Farbe und Sättigung. Verkauft zusammen
mit einem Foto-Gutachten, unterzeichnet von Matthias
Bauer, DGMG, Diamant- und Edelsteingutachter,
Goldschmiedemeister und Mitglied der Deutschen
Gemmologischen Gesellschaft, das den
Wiederbeschaffungswert des Ohrring-Sets mit Eur
4.500,00 angibt. Diese Ohrringe passen perfekt zum
Collier in Los 192. Zustand: Ausgezeichnet.

CHF
1'800.00

**Luxuriöse Patek Philippe Damenuhr "La Flamme-
Diamant", 18 kt Gold,** Ref. 4715/3, Ø ca. 20 mm,
Länge ca. 18 cm, ca. 63,5 g. Eine sehr schwer zu
findende, teure und luxuriöse Ausgabe der "*La
Flamme*" aus den 1980er Jahren mit einer exquisiten
Diamantlunette und Diamant-Zifferblatt, Quarzwerk,
seltenen Zeigern, Original-Armband, komplett mit der
originalen Patek Philippe Schachtel, in
funktionstüchtigem Zustand. Ein sehr seltenes,
attraktives und begehrtes Vintage-Modell von Patek
Philippe. Zustand: Ausgezeichnet, wie neu.

CHF
8'000.00

- 195** **Drachenring aus massivem Sterlingsilber in limitierter Auflage** mit einem ca. 2,3 mm großen, echten, veredelten Rubin als Auge. Dieser große, wunderschön handgefertigte, silberne Drachenkopfring ist einer von nur 50 Exemplaren und ein garantierter Blickfang...perfekt für alle, die mit ihrem Schmuck ein echtes Statement setzen wollen! Er ist so gestaltet, dass Sie ihn bequem am Ringfinger, Mittelfinger oder sogar am Daumen tragen können. Durchmesser des Rings: ca. 22,5 mm. Abmessungen des Drachen: 55 mm x 31 mm x 15 mm. Gewicht: 35 Gramm massives Sterlingsilber! Dieser Ring wurde nach einer handgeschnitzten Wachsm miniatur in Silber gegossen und ist vollständig handgefertigt (nicht mit modernem 3-D-Drucker hergestellt). Vom Wachoriginal wird dann eine Silikonform hergestellt und eine limitierte Serie von nur 50 Stück in Sterlingsilber mit dem traditionellen Wachs ausschmelzverfahren produziert. Danach wird die Form zerstört. Zustand: Neu. **CHF 200.00**

- 196** **Pferdekopf-Anhänger aus massivem Sterlingsilber in limitierter Auflage**, hochglanzpoliert, mit einem ca. 2,3 mm großen, echten, veredelten Rubinauge, einer verstärkten Silberbügelfassung mit einem natürlichen, runden ca. 6 mm großen Amethysten in VS-Klarheit, zusammen mit einer 45 cm langen Kette aus massivem Sterlingsilber. Größe des Anhängers: ca. 30 mm x 38 mm x 4 mm. Gesamtgewicht inklusive Kette: ca. 19,9 Gramm massives Sterlingsilber! Dieses Schmuckstück wurde nach einer handgeschnitzten Wachsm miniatur in Silber gegossen und ist vollständig handgefertigt (nicht mit modernem 3-D-Drucker hergestellt). Vom Wachoriginal wird dann eine Silikonform hergestellt und eine limitierte Serie von nur 50 Stück in Sterlingsilber mit dem traditionellen Wachs ausschmelzverfahren produziert. Danach wird die Form zerstört. Zustand: Neu. **CHF 200.00**

- Elegant geformter, mit Edelsteinen besetzter Brieföffner und Ständer aus Sterlingsilber.** Der Brieföffner besteht aus einem einzelnen Stab aus massivem Sterlingsilber mit einem Durchmesser von 5 mm, der elegant geformt und dann zu einer geschärften Klinge geschmiedet wurde (gehärtet durch zeitintensives Hämmern). Die rechte Seite der Klinge und das distale Ende sind mit wunderschönen, echten Amethyst-Edelsteinen besetzt. Zusammen mit einem sanft geschwungenen Ständer aus massivem Sterlingsilber, die beiden distalen Enden mit kleinen Citrin-Edelsteinen verziert. Beide Objekte sind mit der Prüfmarke .925 (Sterlingsilber) und der Herstellermarke gestempelt: Ein brüllender Bärenkopf im rechten Profil. Länge des Brieföffners: ca. 14 cm. Gesamtgewicht der beiden Objekte zusammen: ca. 40,49 g. Zustand: Ausgezeichnet.
- 197 CHF 100.00

- Meisterschliff Amethyst, ca. 1,16 ct., Phantasie-Facettenschliff**, ca. 8,40 mm x 8,40 mm x 6,70 mm, nicht ergänzt, schöne gesättigte tiefviolette Farbe, Ursprung: Uruguay. VVS. Sehr attraktive Größe, Schliff und Glanz. Einfach ein auffälliger Edelstein mit einem hübschen Feuer.
- 198 CHF 60.00

- Meisterschliff Rhodolith-Granat, ca. 1,62 ct., Phantasie-Facettenschliff**, ca. 6,60 mm x 6,60 mm x 4,40 mm, nicht ergänzt, schöne dunkelviolet-rote Farbe, Ursprung: Tansania. VS. Sehr attraktive Größe, Schliff und Glanz. Ein auffälliger Edelstein, mit einem schönen Feuer aus roten Blitzen.
- 199 CHF 40.00

- 200 Meisterschliff Oregon Sunstone, ca. 4,04 ct., Phantasie-Facettenschliff, ca. 10,70 mm x 10,50 mm x 7,10 mm, nicht ergänzt, schöne goldgelbe Farbe, Herkunft: Oregon, USA. VVS. Äußerst attraktive Farbe, prächtiger Schliff und wunderbarer Glanz. CHF 100.00**
- 201 Konvolut von 4 natürlichen äthiopischen Welo-Facettenopalen, ca. 6,26 ct., ovaler Facettenschliff, je ca. 11,50 mm x 7,50 mm x 3,30 mm, durchscheinend, unbehandelt. Schönes Farbspiel. CHF 40.00**
- 202 Konvolut von 5 grünen Alexandriten, insgesamt ca. 0,285 ct., runder Facettenschliff, je ca. 0,057 ct. und ca. 2,20 mm x 2,20 mm x 1,51 mm, nicht ergänzt, VVS. CHF 160.00**
- 203 Konvolut von 6 grünen Alexandriten, insgesamt ca. 0,390 ct., runder Facettenschliff, je ca. 0,065 ct. und ca. 2,50 mm x 2,50 mm x 1,41 mm, nicht ergänzt, VVS. CHF 220.00**
- 204 Konvolut von 5 grünen Alexandriten, insgesamt ca. 0,425 ct., runder Facettenschliff, je ca. 0,085 ct. und ca. 2,70 mm x 2,70 mm x 1,62 mm, nicht ergänzt, VVS. CHF 300.00**
- 205 Konvolut von 5 grünen Alexandriten, insgesamt ca. 0,510 ct., runder Facettenschliff, je ca. 0,102 ct. und ca. 2,60 mm x 2,60 mm x 2,00 mm, nicht ergänzt, VS. CHF 300.00**



- 206** **Morganit, ca. 24,098 ct., antiker Kissen-Phantasieschliff**, ca. 19,91 mm x 14,29 mm x 12,03 mm, sehr helles Rosa, augenrein. Zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat von SSEF, jetzt in Basel, Schweiz. **CHF 1'100.00**
- 207** **Großer Tansanit, ca. 10,35 ct., Tropfen-Brillantschliff**, ca. 18,5 mm x 12,2 mm x 6,4 mm, blau, lupenrein! **CHF 3'000.00**
- 208** **Natürlicher Rubin, ca. 0,65 ct., ovaler Mischschliff**, ca. 5,82 mm x 5,02 mm x 2,15 mm, VVS - VS. Nicht erhitzt, unbehandelt. Herkunft: Mosambik. Zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat von GFCO, Schweiz. **CHF 60.00**
- 209** **Natürlicher Amethyst, ca. 22,8 ct., Phantasieschliff**, ca. 20 mm x 16,5 mm x 13 mm, VS. Ein wunderschön geschliffener und polierter Edelstein. **CHF 260.00**

- 210 **Natürlicher Amethyst, ca. 11,45 ct., Trilliantenschliff**, ca. 15,00 mm x 15,00 mm x 4,00 mm, VS. Ein wunderschön geschliffener und polierter Edelstein mit einer schönen Farbe. **CHF 200.00**
- 211 **Natürlicher, farbverändernder Fluorit, ca. 2,07 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 8,92 mm x 7,24 mm x 4,60 mm, VVS. Dieser schöne farbverändernde Edelstein ist bei Tageslicht violettblau und bei Glühlampenlicht rosa. Versiegelt zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat von Gemological Hallmark International Co., Ltd. **CHF 50.00**
- 212 **Natürlicher gelber Kunzit (Spodumen), ca. 11,14 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 14,50 mm x 13,40 mm x 8,60 mm, VVS. Ein wunderschön geschliffener Edelstein mit einer sehr begehrten, kräftigen goldgelben Farbe. **CHF 100.00**
- 213 **Konvolut von 9 Peridots, Gesamtgewicht ca. 10,57 ct., Kissenfacettenschliff**, ca. 6,0 mm x 6,0 mm x 4,2 mm. Augenreine Klarheit. Schöner Schliff, schöne Politur und Farbe. **CHF 150.00**
- 214 **Natürlicher afrikanischer Paraiba-Turmalin, ca. 6,45 ct., Tränen-Facettenschliff**, ca. 13,70 mm x 9,63 mm x 7,69 mm, VVS+ / nahezu lupenrein. Ein wunderschön geschliffener und polierter Edelstein mit einer schönen blau-grünen Farbe. Zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat von Gemological International Laboratories. **CHF 1'500.00**

- 215** **Natürlicher rosa Turmalin, ca. 3,49 ct., ovaler Mischfacettenschliff**, ca. 9,38 mm x 8,43 mm x 6,81 mm. VVS. Dieser herrliche Edelstein zeichnet sich durch eine intensive rosa Farbe, eine hervorragende Politur und herrliches Funkeln aus. **CHF 350.00**
- 216** **Opal, ca. 0,675 ct., Oval Cabachon**, ca. 10,34 mm x 5,37 mm x 2,05 mm, hervorragend poliert, schöne blaue und smaragdgrüne Farben. **CHF 20.00**
- 217** **Spessartit, ca. 19,18 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 18,00 mm x 13,50 mm x 8,90 mm, Dunkelrot mit roten Blitzen, VVS. Hübsche Größe, Schliff und Politur. **CHF 100.00**
- 218** **Feueropal, ca. 3,55 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 14,10 mm x 10,10 mm x 6,90 mm, leicht lichtdurchlässig, Feuerorange, VVS. Attraktiver Schliff und Politur. **CHF 50.00**
- 219** **Großer natürlicher Amethyst, ca. 14,78 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 18,00 mm x 13,50 mm x 9,90 mm, rosa-violette "Französisches Rosa" Farbe, eine zarte diagonale Farbbänderung, die zur Akzentuierung eines besonderen Schmuckstücks kreativ eingesetzt werden könnte, VS. Attraktive Politur. **CHF 40.00**
- 220** **Aquamarin, ca. 3,95 ct., Tränen-Facettenschliff**, ca. 15,00 mm x 9,00 mm x 7,00 mm, umwerfendes Hellblau, VVS. Attraktive Größe und Politur. **CHF 120.00**

- 221** **Aquamarin, ca. 3,95 ct., Tränen-Facettenschliff**, ca. 20,00 mm x 11,00 mm x 7,50 mm, umwerfendes Hellblau, VVS. Sehr attraktive Größe und Politur. **CHF 300.00**
- 222** **Rhodolith-Granat, ca. 5,65 ct., Asscher-Facettenschliff**, ca. 9,65 mm x 9,65 mm x 5,61 mm, schönes Purpur-Rot mit schönen roten Blitzen, innen makellos! Sehr attraktive Größe, Schliff und Politur. **CHF 100.00**
- 223** **Konvolut von 8 London Blue Topas, insgesamt ca. 4,68 ct., Trilliant Facettenschliff**, je ca. 5,00 mm x 5,00 mm x 3,70 mm, bestrahlt, VVS. Sehr attraktiver Schliff und Politur. **CHF 50.00**
- 224** **Aquamarin, ca. 7,70 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 14,20 mm x 12,00 mm x 7,50 mm, sehr hellblau, VVS. Attraktive Größe und Politur. **CHF 100.00**
- 225** **Natürlicher Turmalin, ca. 5,15 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 12,20 mm x 10,40 mm x 5,70 mm, auffällige rosa-armagnac Farbe. VVS. Ein wunderschön geschliffener Edelstein mit einer interessanten Farbe. **CHF 100.00**
- 226** **Konvolut von 4 blauen Kyaniten, insgesamt ca. 7,28 ct., runder Facettenschliff**, je ca. 7,00 mm x 7,00 mm x 4,50 mm, VS. **CHF 30.00**

- 227 **Konvolut von 21 Tansaniten, insgesamt ca. 3,15 ct., Tränen-Facettenschliff**, je ca. 5,00 mm x 3,00 mm x 2,00 mm, VS. Sehr schöne violette Farbe und Sättigung für ihre Größe. **CHF 50.00**
- 228 **Großer natürlicher Amethyst, ca. 24,15 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 22,00 mm x 17,00 mm x 10,00 mm, rosa-violette "Französisches Rosa" Farbe, VVS. Ein wunderschön geschliffener Edelstein mit einer hübschen Farbe und guter Größe. **CHF 100.00**
- 229 **Natürlicher Kobaltspinell, ca. 1,76 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 7,30 mm x 6,50 mm x 4,70 mm, ohne Behandlung, VVS. Schöner Glanz. **CHF 100.00**
- 230 **Natürlicher Demantoid Granatrohstein, ca. 14,80 ct.**, ca. 13 mm x 12 mm x 10 mm, keine Wärmebehandlung. Ein großes Stück Rohmaterial eines sehr begehrten Edelsteintyps. **CHF 60.00**
- 231 **Goldgelber Apatit, ca. 6,50 ct., ovaler Facettenschliff**, ca. 12,77 mm x 11,23 mm x 6,90 mm, ohne Behandlung. Herkunft: Brasilien. VVS. Sehr attraktive Farbe, Größe, Schliff und Politur. **CHF 260.00**
- 232 **Rubellit-Turmalin, ca. 2,38 ct., Tränen-Mischfacettenschliff**, 9,82 mm x 7,52 mm x 5,41 mm, nicht ergänzt. Rot-Violett. VVS+. Sehr attraktive Farbe, Schliff und Politur. **CHF 220.00**

- 233 **Natürlicher farbverändernder rosa Grossular Granat, ca. 2,42 ct., ovaler Facettenschliff**, 8,80 mm x 6,50 mm x 5,10 mm, Violett-Rosa, aber die Farbe ändert sich unter Glühbirnenbeleuchtung zu intensivem Rosa. Nahezu augenrein. Sehr attraktive Farbe, Schliff und Glanz. Zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat des International Gemology & Earth-Science Center. **CHF 300.00**
- 234 **Zweifarbiger Turmalin, ca. 3,87 ct., Phantasie-Facettenschliff**, 10,52 mm x 8,62 mm x 6,35 mm, zweifarbig: Violett und dunkelgrün, VVS. Sehr attraktiver Facettenschliff mit fachmännischer Politur. Zusammen mit einem Gemmologie-Zertifikat von Gemological Consultancy International. **CHF 50.00**
- 235 **Konvolut von 2 sehr seltenen Triplit-Edelsteinen, insgesamt ca. 0,80 ct., ovaler Facettenschliff**, der Erste des Paares mit ca. 0,50 ct., und ca. 5,00 mm x 4,00 mm x 3,00 mm, nicht ergänzt, VS. Der Zweite des Paares, mit ca. 0,30 ct. und ca. 4,00 mm x 3,00 mm x 2,00 mm, nicht ergänzt, VVS. Diese beiden sehr begehrten und seltenen Sammler-Edelsteine haben die gleiche attraktive rötlich-orange Farbe, eine schöne Transparenz und einen wunderbaren Glanz. **CHF 40.00**
- 236 **Natürlicher Chrom-Diopsid, ca. 1,60 ct., Kissen-Facettenschliff**, ca. 8,80 mm x 6,15 mm x 4,10 mm, nicht ergänzt. Grün. Ursprung: Russland. VS. Äußerst attraktive Farbe, Schliff und wunderbarer Glanz. **CHF 30.00**

- 237 Konvolut von 6 großen Rauchquarz-Facettenschliff-Edelsteinen, insgesamt ca. 83,58 ct.,** in verschiedenen Formen und Größen, alle augenrein und hervorragend geschliffen. Darüber hinaus ist ein polierter Rauchquarzstein, ein großer Rosenquarz-Cabochon und ein kleinerer, facettierter Rosenquarz-Edelstein kostenlos in diesem Los enthalten. **CHF 80.00**



- 238 Natürlich hell-minzgrüner Turmalin, ca. 9,35 ct., ovaler Facettenschliff,** ca. 13,00 mm x 11,50 mm x 9,00 mm, ohne Behandlung, Ursprung: Provinz Nuristan, Afghanistan. Lupenrein. Schöne Farbe und Glanz. **CHF 300.00**

- 239 Großer Konvolut facettierter und Cabochon-Amethyste, 3 große facettierte Bergkristalle und 1 facettierter Rosenquarz,** wobei die Amethyste insgesamt ca. 27,75 ct., die 3 facettierten Bergkristalle insgesamt ca. 32,40 ct. und der 1 facettierte Rosenquarz ca. 3,70 ct. ausmachen, alle in verschiedenen Größen, alle hervorragend geschliffen und poliert. **CHF 40.00**

- 240 **Natürlicher grüner Turmalin, ca. 8,65 ct., Kissen-Facettenschliff**, ca. 13,00 mm x 11,00 mm x 9,50 mm, unbehandelt, Ursprung: Provinz Nuristan, Afghanistan. VVS. Schöne Farbe und Glanz. **CHF 300.00**
- 241 **Konvolut von 19 Granaten, insgesamt ca. 25,850 ct., hauptsächlich runder Facettenschliff**, aber 1 in ovalem Facettenschliff, in verschiedenen Größen, alle hervorragend geschliffen und poliert. Verschiedene Farben von rotbraun bis orangenbraun mit gelben Sekundärfarben. Ungetestet. **CHF 20.00**
- 242 **Konvolut mit 4 Saphiren mit ovalem Facettenschliff und 1 Smaragd mit ovalem Facettenschliff**, die 4 Saphire insgesamt ca. 4,90 ct., der Smaragd ca. 0,430 ct., alle mit Einschlüssen und ungetestet. **CHF 20.00**
- 243 **Konvolut von 4 schwarzen, runden Cabochon Opalen und 1 ovaler Katzenaugen-Scapolith**, die schwarzen Opal-Cabochons insgesamt ca. 1,27 ct. (je ca. 0,32 ct.) und je ca. 5,10 mm x 5,10 mm x 2,31 mm, durchscheinend, geräuchert. Der Katzenauge Skapolith ca. 1,14 ct. und ca. 6,50 x 6,01 x 3,74 mm, durchscheinend, unbehandelt. **CHF 20.00**
- 244 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Spessartin Granat**, ca. 5.91 ct., ca. 9.89 x 9.47 x 6.23 mm, AA+, Nigeria. **CHF 30.00**

- 245** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Spessartin Granat, ca. 8.87 ct., ca. 12.38 **CHF 50.00**
x 9.60 x 8.60 mm, AA+, Nigeria.
- 246** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Spessartin Granat, ca. 6.53 ct., ca. 12.08 **CHF 50.00**
x 7.60 x 7.52 mm, AAA, Nigeria.
- 247** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Spessartin Granat, ca. 15.09 ct., ca. **CHF 150.00**
14.71 x 12.29 x 8.36 mm, AA+, Nigeria.
- 248** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Spessartin Granat, ca. 6.44 ct., ca. 10.78 **CHF 50.00**
x 8.40 x 6.31 mm, AA+, Nigeria.
- 249** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Champagne" Granat, ca. 5.86 ct., ca. **CHF 60.00**
10.06 x 8.42 x 7.33 mm, AAA, Tansania.
- 250** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Champagne" Granat, ca. 7.12 ct., ca. **CHF 60.00**
12.74 x 7.86 x 8.13 mm, AAA, Tansania.
- 251** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Champagne" Granat, ca. 11.46 ct., ca. **CHF 100.00**
12.93 x 10.40 x 10.00 mm, AAA, Tansania.

- 252** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Skapolith, ca. 30.51 ct., ca. 21.00 x 16.22 x 13.56 mm, AAA, Congo. **CHF 200.00**
- 253** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Skapolith, ca. 36.40 ct., ca. 34.00 x 8.81 x 9.76 mm, AAA, Congo. **CHF 220.00**
- 254** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Tanzanit, ca. 5.38 ct., ca. 12.92 x 6.80 x 5.41 mm, AAA, Tansania. **CHF 100.00**
- 255** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, Tanzanit, ca. 8.06 ct., ca. 12.91 x 9.09 x 6.39 mm, AAA, Tansania. **CHF 160.00**
- 256** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Malaia" Farbwechsel Granat, ca. 14.33 ct., ca. 20.60 x 9.81 x 7.35 mm, AAA, Tansania. **CHF 210.00**
- 257** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Malaia" Farbwechsel Granat, ca. 10.12 ct., ca. 11.43 x 9.79 x 10.02 mm, AAA, Tansania. **CHF 150.00**
- 258** **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum**
Facettieren, "Malaia" Farbwechsel Granat, ca. 13.35 ct., ca. 16.08 x 9.86 x 8.33 mm, AAA, Tansania. **CHF 200.00**

259	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, "Malaia" Farbwechsel Granat, ca. 12.60 ct., ca. 13.58 x 10.88 x 10.42 mm, AAA, Tansania.	CHF 190.00
260	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Citrin, ca. 32.29 ct., ca. 16.43 x 15.88 x 14.48 mm, AAA, Brasilien.	CHF 90.00
261	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Citrin, ca. 26.76 ct., ca. 19.74 x 18.79 x 13.84 mm, AAA, Brasilien.	CHF 80.00
262	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Citrin, ca. 22.89 ct., ca. 19.15 x 14.86 x 14.35 mm, AAA, Brasilien.	CHF 70.00
263	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Citrin, ca. 25.96 ct., ca. 22.19 x 15.87 x 13.22 mm, AAA, Brasilien.	CHF 80.00
264	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Feueropal, ca. 35.25 ct., ca. 19.86 x 19.49 x 16.55 mm, AAA, Mexiko.	CHF 200.00
265	Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, kanariengelber Turmalin, ca. 6.03 ct., ca. 10.39 x 9.65 x 8.24 mm, VVS-IF.	CHF 90.00

266 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Mahenga Granat Konvolut**, insgesamt ca. 60,91 ct, 13 Steine von ca. 3,46 ct bis 7,40 ct, VVS-IF. **CHF 280.00**

267 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, sehr seltenes tansanisches Klinohumit Konvolut**, insgesamt ca. 14,51 ct, 5 Steine, von ca. 2,25 ct. bis 3,75 ct., VVS-IF. **CHF 190.00**



268 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Malaya-Granat**, ca. 8,18 ct., ca. 12,57 x 9,74 x 7,74 mm, VVS. **CHF 90.00**

269 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Tansanischer Spinell Konvolut**, insgesamt ca. 37,37 ct, 8 Steine von ca. 3,61 ct bis 5,93 ct, VS-VVS, leicht trüb. **CHF 330.00**

270 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Mosambik Spessartin Granat**, ca. 12,82 ct., ca. 12,41 x 11,72 x 10,07 mm, VVS. **CHF 80.00**

- 271 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Spessartin Granat**, ca. 6.74 ct., ca. 11.92 x 8.84 x 7.14 mm, VS. **CHF 50.00**
- 272 **Hochwertiges Edelstein-Rohmaterial zum Facettieren, Malaya-Granat**, ca. 7.01 ct., ca. 10.44 x 8.78 x 7.22 mm, VVS. **CHF 80.00**
- 273 **ULTRATEC V5 Facettiermaschine - Classic - Digitale Winkelanzeige - 230 Volt**, enthält die Basis, Mast, 96 Index Getriebe, Driptank, Transfervorrichtung, Lampe, Tabling Adapter (45° Block), Satz von 12 Dops (4 mm, 5 mm, 6 mm, 8 mm F.V.C.), Satz von Schraubenschlüsseln, Abflussschlauch mit Vorratsbehälter, Bedienungsanleitung. Zustand: Fabrikneu. **CHF 4'300.00**
- 274 **Diamant-Flachschleifscheibe, 260 Körnung Vorformscheibe** für die ULTRATEC V5 Facettiermaschine. Ca. 20 x 1.2 cm. Zustand: Fabrikneu. **CHF 160.00**
- 275 **600 Körnung Schleifscheibe** für die ULTRATEC V5 Facettiermaschine. Ca. 20 x 1,2 cm. Zustand: Fabrikneu. **CHF 160.00**
- 276 **1200 Körnung Schleifscheibe** für die ULTRATEC V5 Facettiermaschine. Ca. 20 x 1.2 cm. Zustand: Fabrikneu. **CHF 160.00**

- 277** **Zinn-Polierscheibe für alle Edelsteine**, außer
Diamanten und Korund, inkl. Staubschutzbehälter aus
Kunststoff und einer ungeöffneten 40 g-Dose mit
"Aluminium 0,3 Micron Facettierpulver". Zustand:
Fabrikneu. **CHF 300.00**
- 278** **10er-Pack Spectra Blue Polierscheiben zum
Facettieren von Edelsteinen**, beschriftet "*Cerium for
Quarz*". Zustand: Fabrikneu. **CHF 40.00**
- 279** **Ein Metallgestell für Lap Scheiben**, mit
Plastikablage. Zustand: Fabrikneu. **CHF 40.00**
- 280** **Lap Scheibe Aufrau-Werkzeug**. Zustand: Fabrikneu. **CHF 70.00**
- 281** **Großer Satz von 30 Dops für Edelsteinfacettierung**,
in den Größen von 2-16 mm Durchmesser, in den
Formen flach, konisch und v. Zu diesem Los gehört
auch eine Packung Dopingwachs. Zustand: Fabrikneu. **CHF 180.00**
- 282** **Natürliche Zirkon Mineralien**, Gesamtabmessung
der Matrix ca. 40,0 mm x 27,0 mm x 24,2 mm.
Ursprung: Pakistan. **CHF 20.00**
- 283** **Regenbogen-Magnetit- & Epidot-Mineralien**,
Gesamtdimension der Matrix ca. 32,0 mm x 23,0 mm x
10,0 mm. Herkunft: Afghanistan. **CHF 20.00**

- 284** **Gemischtes Los von 5 Mineralien**, bestehend aus einer Reihe von Amethyst Kristallen in Matrixform, zusammen mit einem großen purpur und einem kleinen graublauen Fluorit, beide in oktaedrischer Kristallform, einem kleinen Granatkristall und einem polierten Moosachat-Exemplar. **CHF 10.00**
- 285** **Natürliche Rauchquarzkristalle**, von unterschiedlicher Größe und vielen attraktiven Formen in Matrixform von ca. 160 mm x 40 mm x 40 mm. Herkunft: Binntal, Schweiz. **CHF 10.00**
- 286** **Natürlicher Turmalin-Kristall**, ca. 40 mm x 8 mm x 7 mm, in Matrix von ca. 40 mm x 24 mm x 22 mm. Sehr attraktiv. **CHF 20.00**
- 287** **Konvolut bestehend aus 11 polierten Mineralien**, viele mit originalen Preisaufklebern der Firma Siber, 4 davon als Kettenanhänger. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 10.00**
- 288** **Los von 6 echten römischen Münzen**, garantiert authentisch, in verschiedenen Größen und Typen, viele in außergewöhnlich gutem Ausgrabungszustand mit sehr sauberem, hohem Relief. Provenienz: Aus einer alten europäischen Sammlung. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 50.00**



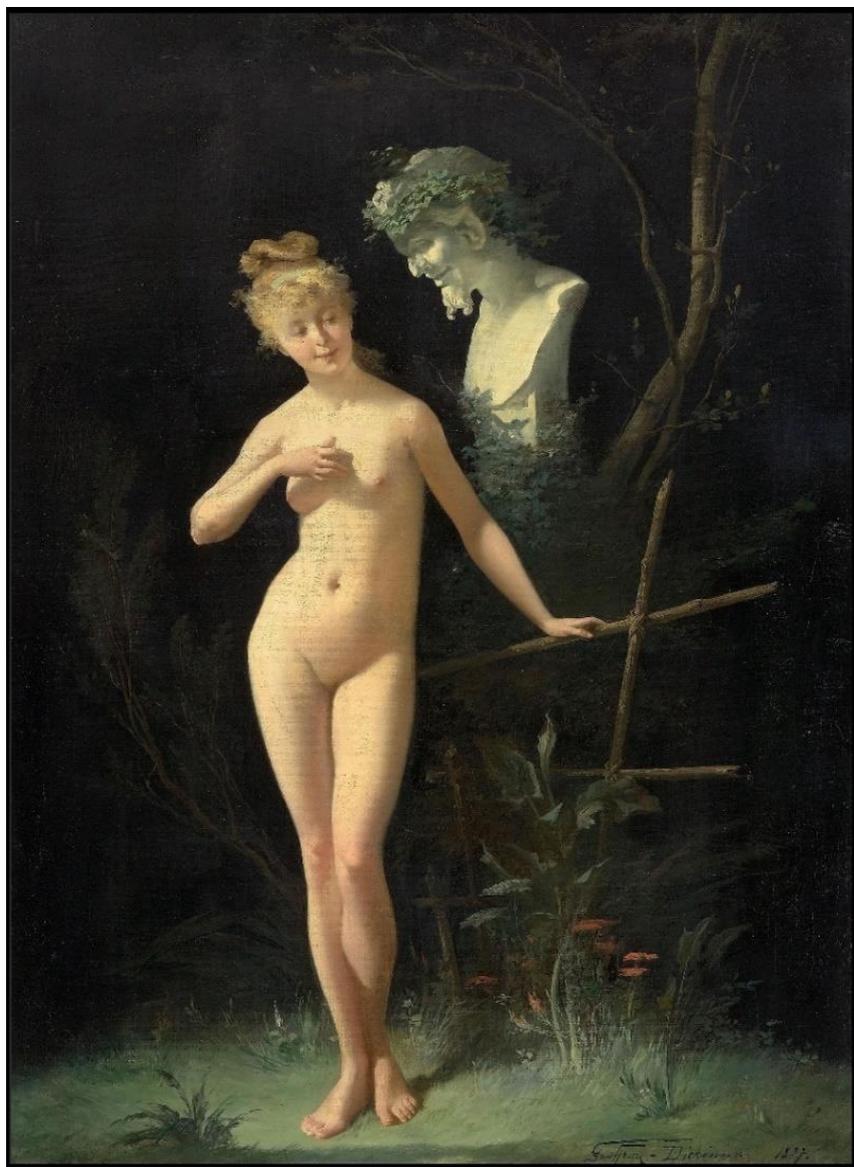
- 289** **Los von 6 echten römischen Münzen**, garantiert authentisch, in verschiedenen Größen und Typen, viele in außergewöhnlich gutem Ausgrabungszustand mit sehr sauberem, hohem Relief. Provenienz: Aus einer alten europäischen Sammlung. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 50.00**

- 290** **Los von 6 echten römischen Münzen**, garantiert authentisch, in verschiedenen Größen und Typen, viele in außergewöhnlich gutem Ausgrabungszustand mit sehr sauberem, hohem Relief. Provenienz: Aus einer alten europäischen Sammlung. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 50.00**

- 291** **Schweizer "Vreneli" Goldmünze, 1949.** Die Vreneli-Goldmünze wurde von Fritz-Ulysse Landry entworfen und zwischen 1897 und 1949 von der Schweizer Münzstätte ausgegeben. Diese Goldmünze enthält ca. 5,81 Gramm reines Gold 0,900 (90% Feingold und 10% Kupfer). Die Vorderseite der Münze zeigt im Vordergrund HELVETIA (die weibliche Verkörperung der Schweiz) im Profil, die sanft nach links blickt. Ihr Kleid ist mit Edelweißblüten vor einem Berghintergrund bestickt; die Rückseite dieser Münze ist mit dem Schweizer Bundesschild über Eichenzweigen geprägt. Zustand: Sehr gut. **CHF 260.00**



- 292** **Schweizer "Vreneli" Goldmünze, 1949.** Die Vreneli-Goldmünze wurde von Fritz-Ulysse Landry entworfen und zwischen 1897 und 1949 von der Schweizer Münzstätte ausgegeben. Diese Goldmünze enthält ca. 5,81 Gramm reines Gold 0,900 (90% Feingold und 10% Kupfer). Die Vorderseite der Münze zeigt im Vordergrund HELVETIA (die weibliche Verkörperung der Schweiz) im Profil, die sanft nach links blickt. Ihr Kleid ist mit Edelweißblüten vor einem Berghintergrund bestickt; die Rückseite dieser Münze ist mit dem Schweizer Bundesschild über Eichenzweigen geprägt. Zustand: Sehr gut. **CHF 260.00**



- Geoffroy, Jean, (Marennes 1853 - 1924 Paris),**
"Nympe vor der Büste eines Fauns". 1877, Öl auf
 Leinwand, unten rechts signiert und datiert: Geoffroy -
 Dickinson. 1877, ca. 81 x 54 cm. Provenienz:
 Europäische Privatsammlung.
 Dies ist ein relativ frühes Werk des Künstlers. Ein
 weiteres Werk mit dem Titel *"The Young Artist"*, das
 ein Jahr früher fertiggestellt wurde, zeigt dasselbe
 Mädchen, diesmal bekleidet und sitzend, wie es die
 gleiche Büste des Fauns skizziert. *"The Young Artist"*
 (105 cm x 78 cm), etwa doppelt so groß wie das
 vorliegende Werk, wurde als Lot 54 bei Sotheby's New
 York, 19th Century Paintings sale, am 18.04.2007 für
 eine Schätzung von \$60.000 - \$80.000 angeboten!!!
- 293** **CHF**
4'500.00
- Nach Fra Angelico, "Herold-Engel mit Trompete",**
 Öl auf vergoldeter Tafel, nach Fra Angelico (um 1395-
 1455), in einem handgefertigten vergoldeten
 architektonischen Rahmen im florentinischen Stil, der
 in zeitgenössischen Wohnungen angenehmer wirkt als
 die schwereren Rahmen der Renaissance. Größe: ca.
 48 cm x 16 cm. Zustand: Sehr gut.
- 294** **CHF 200.00**
- Nicolaas Riegen (1827 - 1889), "Segelschiffe vom**
Strand aus gesehen", Oel auf Leinwand. Grösse ca. 80
 cm x 48.5 cm. Rechts unten signiert und datiert "1872".
- 295** **CHF**
1'200.00
- Bronzeskulptur eines Pferdes mit Fohlen,** montiert
 auf einem echten Marmorsockel. Größe: ca. 45,6 cm x
 29,7 cm x 22,7 cm. Eine schöne Skulptur zu einem
 interessant niedrigen Startpreis. Zustand: Einige
 Reparaturen am Marmorsockel, kleine Abschürfungen,
 sonst sehr gut.
- 296** **CHF 400.00**

297 *"Das Matterhorn"*, 21. Jahrhundert, Schweizer Schule, Öl auf Leinwand, in einem modernen und sehr ansprechenden kubistischen Stil, die Spitze des Matterhorns mit echtem Blattgold verziert, rechts unten mit Monogramm versehen: "KS". Maße der Leinwand: ca. 24 cm x 30 cm, professionell gerahmt in einem schönen, silberfarbenen Rahmen mit grauem Passepartout. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 80.00**

298 **Gruben, Don (20. Jahrhundert, kanadischer Inuit),** *"Eisbär"*, traditionelle Inuit-Specksteinschnitzerei, unter dem Sockel signiert und bezeichnet "Tuktoyaktuk, NWT", Grösse ca. 15 x 10,5 x 6,5 cm. Don ist in den Nordwest-Territorien geboren und aufgewachsen und hat die meiste Zeit seines Lebens in Inuvik und Tuktoyaktuk verbracht. Don Gruben ist ein autodidaktischer Inuit-Künstler mit über 25 Jahren Erfahrung. Als Schnitzer ist sein Lieblingstier der Eisbär. Jetzt konzentriert sich Don auf die Herstellung von Schmuck, der direkt mit seiner Inuit-Kultur verbunden ist. Zustand: Gut. **CHF 40.00**

299 *"Ein Alpensee"*, 21. Jahrhundert, Schweizer Schule, Öl auf Leinwand, rechts unten monogrammiert: "KS 14", ca. 40 cm x 50 cm, gerahmt. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 50.00**

300 *"Ein ruhiger Waldsee"*, 21. Jahrhundert, Schweizer Schule, Öl auf Leinwand, ca. 60 x 80 cm. Ungerahmt. Leichte Beschädigung in der rechten unteren Ecke. Zustand: Gut. **CHF 20.00**



- 301** ***"Bergplateau"*, 21. Jahrhundert, Schweizer Schule,**
Öl auf Leinwand, rechts unten monogrammiert: "KS 22", ca. 30 cm x 40 cm, in einem schönen Holzrahmen. **CHF 50.00**
Zustand: Ausgezeichnet.
- 302** ***"Wasserfall im Wald"*, 21. Jahrhundert, Schweizer**
Schule, Öl auf Leinwand, unsigniert, ca. 24 cm x 30 cm, gerahmt. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 30.00**
- 303** ***"Alpenszene"*, 21. Jahrhundert, Schweizer Schule,**
Öl auf Leinwand, rechts unten monogrammiert: "KS", ca. 25 cm x 30 cm, ungerahmt. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 20.00**

304 *"Wallis"*, **21. Jahrhundert, Schweizer Schule**, Öl auf Leinwand, rechts unten monogrammiert: "KS", ca. 25 cm x 30 cm, ungerahmt. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 20.00**

305 *"Matterhorn"*, **21. Jahrhundert, Schweizer Schule**, Öl auf Leinwand, rechts unten monogrammiert: "KS 20", ca. 24 cm x 30 cm, in einem schönen Goldrahmen. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 30.00**

306 **Ein interessantes, gerahmtes Los mit 2 identischen Gebirgsszenen** mit einer 1864 veröffentlichten Lithografie von Eugene Ciceri aus dem 19. Jahrhundert und dem gleichen Thema in Aquarell und Bleistift, das dem bekannten Schweizer Künstler Heinrich Nägeli (1841-1936) zugeschrieben wird, mit dem gleichen Titel wie die Lithografie: *"Cascade du Dard - Savoie"*. Verso ist ein Galerie-Etikett mit der Zuschreibung an Heinrich Nägeli angebracht, das lautet: "Original Aquarell über Bleistift von Heinrich Naegeli. Galerie Kempf, Katalog 25-406 - Blatt echt und alt aus der Zeit.", beide zusammen in einem attraktiven Holzrahmen, Rahmengröße: ca. 50 x 70 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 40.00**

307 **Los von 7 Lithographien aus dem 19. Jahrhundert - Berglandschaften**, veröffentlicht 1864, Lithographie von Eugene Ciceri, alle 7 ungerahmt, aber in einer Kartonmappe aufbewahrt. Zustand: Etwas fleckig und stockfleckig, einige Ecken berieben. Gut - sehr gut. **CHF 20.00**

- 308** Los von 9 Druckgrafiken, französische Szenen aus dem 17. bis 19. Jahrhundert, ungerahmt. Verschiedene Größen. Zustand: Etwas fleckig und stockfleckig. Gut - sehr gut. **CHF 10.00**



309



- 309** Los von 26 antiken Farb-Aquatinta-Radierungen, ca. 1830, von Charles Philipon (1806 - 1862). Mit einem Etikett der "Kunstgalerie Kempf, Zürich" für jedes Kunstwerk, auf dem steht: "Nr. 2343, datiert um 1825. Selten und im schönsten Kolorit der Epoche". Alle sind ungerahmt, aber in einer Kartonmappe aufbewahrt. Zustand: Etwas bräunlich den Kanten entlang. Gut - sehr gut. **CHF 50.00**

- Lindenbrog, Friedrich (1573 - 1648).**
**"CODEX LEGUM ANTIQUARUM, IN QUO
CONTINENTUR LEGES WISIGOTHORUM,
EDICTUM THEODORICI REGIS, LEX
BURGUNDIONUM, LEX SALICA, LEX
ALAMANNORUM... ET GLOSSARIUM SIVE
INTERPRETATIO RERUM VOCUMQUE
DIFFICILIVM & OBSCURIORVM."**
310 **FRANKFURT: J. & A. MARNE & PARTNER,**
1613, Folio, Tom 1 & Tom 2, Illustration: gestochene
Darstellung auf dem Titelblatt, Holzschnittdarstellung
auf der letzten Seite, Holzschnittinitialen, Einband:
zeitgenössisches Pergament, blindgeprägtes
Mittelstück, Text relativ frisch und sauber, Einbände
bestoßen, Deckel etwas locker. Zustand: Gut+.
- CHF 200.00**



- LESSIO, Leonardo. "De Iustitia et Iure ceterisque
Virtutibus Cardinalibus, libri quatuor".** Folio;
Zeitgenössischer vollsteifer Pergamenteinband; Blätter
311 34 nn. Titelblatt und letzter Bl., S. 611, 1 Bl.; Titelblatt
in Rot und Schwarz mit Jesuitenabbildung,
Holzschnittinitialen und Ornamenten, Text auf zwei
Spalten. Dritte Auflage. Zustand: Gut+.
- CHF 200.00**

- Wichtiger, original unterschriebener Brief von CHARLES IX von Frankreich (1550 - 1574) an Graf Gambara, in dem er sich für einen Dolch bedankt**, von dem er schreibt: "... *Ich fand [ihn] wunderbar schön. Euer Charels*". ("... *que j'ay trouve merveilleusement beau ... le bien v[ot]re Charles*"). Charles IX war von 1560 bis zu seinem Tod 1574 durch Tuberkulose König von Frankreich. Nach dem Tod seines Bruders Francis II. im Jahr 1560 bestieg er den Thron Frankreichs.
- Nach jahrzehntelangen Spannungen gestattete Charles das Massaker an allen hugenottischen Führern, die sich auf Veranlassung seiner Mutter Katharina von Medici in Paris zur königlichen Hochzeit versammelt hatten. Dieses Ereignis, das Massaker am St. Bartholomäus Tag, war ein bedeutender Schlag an der hugenottischen Bewegung, obwohl der religiöse Bürgerkrieg bald darauf von neuem begann. Charles versuchte, die Verwirrung der Hugenotten auszunutzen, indem er die Belagerung von La Rochelle befahl, konnte aber die protestantische Festung nicht einnehmen. Alle seine Entscheidungen wurden von seiner Mutter beeinflusst, einer glühenden Katholikin, die zunächst Frieden zwischen Katholiken und Protestanten suchte, aber nach dem Massaker von St. Bartholomäus die Verfolgung der Hugenotten unterstützte.
- Größe des Briefes: ca. 18 cm x 20 cm. Gerahmt.
Zustand: Sehr gut.
- 312** **CHF 800.00**
-
- "Der Phönix und die Schildkröte" von William Shakespeare**, 14 Seiten (nicht nummeriert), genähtes Heftlein. Dies ist # 72 eines Gedichts in limitierter Auflage von nur 225 Exemplaren, illustriert mit 5 Holzstichen von Léon Gischa. Format: ca. 43 × 33 cm. Zustand: Gut.
- 313** **CHF 50.00**

- Konvolut von 5 Büchern über Waffen und Rüstungen**, bestehend aus "*Europäische Helme*" von Heinrich Müller & Fritz Kunter; "*Dawn of the Middle Ages*" von Michael Grant; "*Arms & Armor in The Art Institute of Chicago*" von Walter Karcheski; "*Arms & Armor: The Cleveland Museum of Art*" von Stephen Fliegel; und "*Arms and Armour of the Medieval Knight*" von David Edge & John Paddock. Zustand: Sehr gut - ausgezeichnet.
- 314 CHF 50.00

- 2-Bücher-Set: "Die Rüstkammer der Churburg"** ist ein sehr wertvolles und gesuchtes Nachschlagewerk für den Rüstungsliebhaber und -sammler, das diese sehr wichtige und umfassende Sammlung von mehr als 500 Objekten aus lombardischer, Tiroler und süddeutscher Produktion vorstellt, die ein weitgehend repräsentatives Bild der Entwicklung von Waffen und Rüstungen von 1300 bis 1600 geben, gedruckt in drei Sprachen (Italienisch, Deutsch und Englisch), gebundene Ausgabe, braunes Leder und Leinen gebunden mit Originalschuber. Zustand: Ausgezeichnet.
- 315 CHF 400.00

- Konvolut von 5 Büchern über Waffen und Rüstungen**, bestehend aus "*European Armour*" von Claude Blair; "*European Arms & Armour*" von Charles Ashdown; "*Medieval Warfare*" von Terence Wise; "*Blankwaffen/Armes blanches/Armi bianche/Edged Weapons*", interessante Aufsätze von verschiedenen Autoren (in vier Sprachen); und "*Europäische Hieb- und Stichwaffen*" von Heinrich Müller & Hartmut Kölling (Deutsch, reichlich illustriert). Zustand: Sehr gut +.
- 316 CHF 30.00

- 317 **Konvolut von 2 Büchern (in englischer Sprache) über die berühmte Zeughaus-Sammlung in Graz, Österreich**, bestehend aus "*The Wheellock Collection, Landeszeughaus, Graz*" von Robert Brooker und "*Shiny Shapes - Arms and Armor from the Zeughaus of Graz*" von Thomas Höft. Zustand: Sehr gut. **CHF 60.00**

- 318 **Konvolut von 10 Büchern (in Englisch) über den amerikanischen Wilden Westen / frühe U.S. Kriegerführung**, darunter "*The Civil War*" von James Robertson; "*Civil War Handbook*" von William Price; "*Famous Guns That Won the West*" von James Wyckoff; "*Antique Guns from the Stagecoach Collection*" von Hank Bowman; "*Famous Guns from the Winchester Collection*" von Hank Bowman; "*Famous Guns from the Smithsonian Collection*" von Hank Bowman; "*Guns of the Old West*" von Charles Chapel; "*Frontier Guns*" vom Amon Carter Museum of Western Art; "*America's First Army*" von Burke Davis und "*The Gunfighters*" von Lea McCarthy. Zustand: Sehr gut. **CHF 20.00**

- 319 **Konvolut von 5 Büchern (in Deutsch) über Bonsai-Bäume**, bestehend aus "*Zimmer Bonsai*" von Jochen Pfisterer; "*Bonsai*" von Werner Busch; "*Zimmer Bonsai - Auswahl, Pflege, Gestaltung*" von Werner Busch; "*Das Praktische Bonsai-Buch*" von Wolfgang Kawollek und "*Bonsai im Haus*" von Paul Lesniewicz. Zustand: Sehr gut. **CHF 20.00**

- 320** **Konvolut von 7 Büchern (in deutscher Sprache) über Waffen und deutsche Archäologie**, bestehend aus *"Feuerwaffen - Entwicklung und Geschichte"* von Dudley Pope; *"Geschichte der gesamten Feuerwaffen bis 1850"* von W. Gohlte (Nachdruck 1977); *"Die Bewaffnung der Preussischen Fusstruppen"* von Jürgen Olmes (Nachdruck 1969); *"Die Blanken Waffen und die Schutzwaffen"* von W. Gohlte (Nachdruck 1972) und *"Vorgeschichte der deutschen Stämme (Band 1 - Urgermanen & Westgermanen; Band 2 - Westgermanen; Band 3 - Ostgermanen & Nordgermanen)"* von diversen Autoren. Zustand: Sehr gut. **CHF 20.00**

- 321** **Buch: "Brescian Firearms - From Matchlock to Flintlock" (Feuerwaffen aus Brescia - Vom Luntenschloss zum Steinschloss)**, eine seit langem vergriffene und sehr gefragte Sammlerpublikation über Feuerwaffen aus Brescia, die auf über 20 Jahren internationaler Forschung basiert. Der renommierte Waffenexperte Claude Blair schrieb über dieses Buch: *"Trotz ihrer Berühmtheit und der Abbildung dieser Waffen in vielen Büchern wurden bisher nur wenige fundierte Informationen über Feuerwaffen aus Brescia und ihre Hersteller veröffentlicht. Das vorliegende Buch ist der erste Versuch einer systematischen Klassifizierung in irgendeiner Sprache, der auf soliden objektiven Beweisen beruht."* Der ursprüngliche Verkaufspreis dieses Buches war 95 Pfund Sterling (US \$128.00). Zustand: Sehr gut. **CHF 50.00**

- Buch: "Willi Korth - Seine Waffen"** von Veit Morgenroth, mit 4 Tafeln und mehr als 300 Abbildungen, erste Auflage (mit nur 1000 Exemplaren) beinhaltet sämtliche Waffenkonstruktionen von Willi Korth, soweit diese aus seinem Nachlass und durch die Auswertung von Sammlungen nachzuverfolgen waren. Im ersten Teil werden sehr ausführlich sämtliche von ihm hergestellten Revolvertypen beschrieben. Die am Ende seines Schaffens gefertigten fünf Prototypen der Korth-Pistole sind ebenfalls einzeln beschrieben und abgebildet. Der zweite, geschichtlich sehr interessante Teil beginnt im Jahre 1944 mit der Entwicklung einer Selbstladepistole und führt über das Hochleistungsluftgewehr ORIGINAL "JUNG ROLAND" sowie die gleichnamigen KK-Gewehre zu den Gasrevolvern. Zustand: Sehr gut.
- 322 **CHF 50.00**

- Buch: "Frank Fairlegh or Scenes from the Life of a Private Pupil"** von Francis Edward Smedley, ein undatiertes frühes Exemplar (1860 oder früher) seines berühmten Werkes in englischer Sprache vom Originalverlag: A Hall, Virtue, & Co, 25, Paternoster Row, gebunden, ohne Illustrationen. Smedley bot sein erstes Buch "*Scenes from the Life of a Private Pupil*" (Szenen aus dem Leben eines Privatschülers) in den Jahren 1846-1848 anonym in Sharpe's London Magazine an. Sein erster Essay erwies sich als so erfolgreich, dass er zu Frank Fairlegh erweitert und 1850 erstmals in Buchform veröffentlicht wurde. Zustand: Gut mit einigen Stockflecken, leichten Verschmutzungen und fehlenden Vorsatzblättern.
- 323 **CHF 20.00**

324 Konvolut von 4 Auktionskatalogen der Czerny Waffenauctionen aus den Jahren 2007, 2008 und 2009. Alle Kataloge sind reich illustriert und eine hervorragende Referenzquelle. Zustand: Sehr gut. **CHF 20.00**

325 Konvolut von 3 reich illustrierten, gebundenen Büchern über den traditionellen Bogenbau, darunter *"Die Bibel des traditionellen Bogenbaus"* Band 1 & 2, und *"Das Bogenbauer-Buch"*, herausgegeben von Angelika Hörnig. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 20.00**

326 *"Treasures of The Mughals and The Maharajas...The Al Thani Collection"* ist ein brillantes, gebundenes Buch in englischer Sprache, reichhaltig in Farbe illustriert und ein "Muss" für jeden, der sich für indo-persische Waffen und andere juwelenbesetzte und verzierte Objekte aus dieser Zeit interessiert. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 60.00**

327 *"India - Art and Culture 1300 - 1900"* von Stuart Cary Welch ist ein weiteres brillantes, gebundenes Buch in Englisch, mit 461 Seiten, reich verziert mit 383 Abbildungen, von denen 208 in Farbe sind. Ein "Muss" für jeden, der sich für indische Stichwaffen und andere juwelenbesetzte und verschnörkelte Objekte aus dieser Zeit interessiert. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 60.00**

- "Treasury of the World - Jewelled Arts of India In the Age of the Mughals - The Al Sabah Collection, Kuwait National Museum"***, herausgegeben von **Thames & Hudson**, umfasst 160 Seiten mit mehr als 300 Fotografien - viele davon illustrieren bisher unveröffentlichte Objekte. Die Stücke reichen von Ringen, Halsketten und anderem Körperschmuck bis hin zu erstaunlich detaillierten Schmuckarbeiten auf so unterschiedlichen Objekten wie Dosen, Flaschen, Schalen und Dolchen. Sie werden in Themenbereichen wie Steinfassungen, Edelmetalleinlagen in harten Steinen, Reliefdekoration in gehämmerten Metallen, gravierte goldunterlegte Schmuckstücke, Steine auf floralem Goldgrund, goldverzierter Stahl, reliefierte Ornamente, geschnitzte gefasste Edelsteine, die Vielfalt der Edelsteinformen und eingeschriebene königliche Steine vorgestellt und analysiert. Das Buch schließt mit einer Auswahl besonders prächtiger Stücke von unvergleichlicher Pracht. In englischer Sprache. Zustand: Sehr gut.
- 328** **CHF 20.00**
- Los von 23 Publikationen von "*Waffen- und Kostümkunde -- Zeitschrift für Waffen- und Kleidungsgeschichte*"**, von 2005 - 2016. Eine interessante, mehrsprachige Publikation, die normalerweise nur für Mitglieder dieser Organisation erhältlich ist. Zustand: Ausgezeichnet.
- 329** **CHF 20.00**
- Konvolut aus 10 Waffen-Auktionskatalogen**, darunter so bekannte Auktionshäuser wie Sotheby's, Christie's, Morphy, Ineichen und Landshuter Rüstkammer. Zustand: Sehr gut.
- 330** **CHF 10.00**

- 331** *"African Arms and Armour" von Christopher Spring*, gebunden, in Englisch. Ein Überblick über traditionelle Waffen und Rüstungen, der sich auf Augenzeugenberichte, afrikanische mündliche Überlieferungen und frühe veröffentlichte Quellen stützt. Spring (Kurator, Abteilung für Ethnographie, Britisches Museum) beschreibt Waffen, Methoden und Materialien aus dem gesamten Kontinent und geht auf die Kriegsführung, Wurfmesser und die weiblichen Krieger der Dahomey-Kultur ein. Enthält etwa 30 Farb- und 130 Schwarzweißfotos. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 40.00**

- 332** *"Andreas Schelfhout 1787 - 1870" von Willem Laanstra*. Ein sehr seltener Text in Niederländisch und Englisch (derzeit ist nur ein weiteres Exemplar online erhältlich, für 73,58 \$)! Über 300 Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiß. Oeuvre-Katalog. Mit einer Liste der Ausstellungen und einer Bibliographie. Die erste ausführliche Monographie über den niederländischen Meister der Landschaftsmalerei des 19. Jahrhunderts, der vor allem für seine Winterszenen bekannt ist, mit Kapiteln über sein Leben, seine Methoden, seine Schüler und seinen Einfluss, gefolgt von einem kommentierten Katalog mit 139 Gemälden. Zustand: Sehr gut. **CHF 50.00**

- 333** *"Edelsteine und Schmucksteine – Alle Arten und Varietäten 1900 Einzelstücke" von Walter Schumann*, ein wunderbar detailliertes Buch über Edelsteine und Gemmologie. Ursprünglicher Verkaufspreis: 30 Euro. Mit vielen schönen Farbfotos von Edelsteinen zu einem günstigen Startpreis. Zustand: Wie neu. **CHF 10.00**



- 334** **Traditioneller chinesischer Ausstellungsständer, handgefertigt** aus wunderschön gemasertem Hartholz und verziert mit elegant hervorgehobenen Schnörkeln. **CHF 30.00**
Größe: ca. 42,5 cm x 28 cm x 14,5 cm. Zustand: Ausgezeichnet.



335



- 335** **Traditionelle chinesische Seidenstickerei, Tiger,** handgestickt mit Seidenfaden auf einem durchscheinenden Seidentuch-Hintergrund, montiert in einem wunderschön konstruierten runden Hartholzrahmen mit abnehmbaren Beinen. Größe: ca. 49,5 cm x 40 cm. Zustand: Gut, aber der Stoffhintergrund muss nachgespannt werden. **CHF 40.00**



- 336** **Eleganter und wertvoller Zigarren Humidor von Royal Selangor**, für etwa 50 Zigarren, mit Zinngussbeschlägen von höchstem internationalen Standard in sorgfältiger Handarbeit. Der Deckel mit Einlagen aus Sepetir, Sapeliholz und Vogelaugenahorn, in dessen Mitte sich ein (noch leeres) Zinnfeld mit Platz für die Personalisierung befindet. Das Innere ist mit speziell ausgewählter spanischer Zeder ausgekleidet und mit einem Befeuchter und einem Hygrometer ausgestattet. Abmessungen: ca. 28,5 cm x 21,5 cm x 18 cm. Der Einzelhandelspreis für dieses Modell, direkt ab Werk (ohne Versand) beträgt **\$1,731.82!** Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 500.00**

Kung Fu Übungsschwert, mit massivem Messingschutz und -knauf, roter und grüner Seidenknaufverzierung, zusammen mit einer schönen rotbraunen Hartholzscheide mit Messingbeschlägen. Gesamtlänge: ca. 108,5 cm. Klingenlänge: ca. 70 cm. Zustand: Gut.

337

CHF 20.00

Konvolut aus 2 Porzellantellern in limitierter Auflage von Albert Anker. Jeder Teller ist in der originalen Styroporschachtel verpackt und verfügt über eine integrierte Aufhängevorrichtung auf der Rückseite des Tellers. Teller 1 mit dem Titel "*Junges Mädchen mit Dominosteinen*", Seriennummer: 4572A, Herstellungsdatum 1991. Teller 2 mit dem Titel "*Ein junges Mädchen näht*", Seriennummer: 2992D, Herstellungsdatum 1990. Zustand: Beide sind in ausgezeichnetem, fabrikneuem Zustand.

338

CHF 10.00

Los von 2 Anstecknadeln: Kanadischer Militär-Nachrichtendienst & York Regional Police Commemorative 1971-1991. Sehr sammelwürdig und schwer zu finden! Zustand: Ausgezeichnet.

339

CHF 10.00

Los von 2 Zinnbechern zum Gedenken an 700 Jahre Schweiz 1291 - 1991, reich verziert in erhabener Schrift, die Vorderseite mit "*700 Anni Confoederatio Helvetica 1291-1991*" zusammen mit dem Schweizer Staatswappen; die Rückseite mit kleineren erhabenen Wappen für jeden der Schweizer Kantone. Der Boden ist mit der Herstellermarke gestempelt: "*Etain Röders Zinn*". Höhe: ca. 8.5 cm. Durchmesser: ca. 6.2 cm. Zustand: Kleiner Kratzer und mehrere sehr kleine Dellen am Rand eines Bechers, sonst sehr gut.

340

CHF 10.00

- 341 Kunstvolle chinesische Cloisonné emailierte Vase** mit stilisiertem Kirschblütenmotiv in Rosa und Weiß. Zusammen mit geschnitztem Hartholzständer. Höhe: ca. 20,8 cm. Durchmesser ca. 13 cm. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 10.00**

- 342 Verzierter chinesischer Cloisonné-Stifthalter** in Form eines stilisierten Wals. Zusammen mit der originalen Pappschachtel. Länge: ca. 8,2 cm. Zustand: Ausgezeichnet. **CHF 10.00**

- 343 Los von 2 beschädigten, aber reparierbaren Meerschaumpfeifen**, eine fein geschnitzt in einem orientalischen Design, die andere in Form eines Drachens (mit Etui). Bei beiden ist der Stiel abgebrochen, aber es lohnt sich, sie zu reparieren, denn sie beginnen mit einem sehr niedrigen Anfangsgebot. Zustand: Stiele abgebrochen, sonst sehr gut. **CHF 20.00**



- 344 Ein großer und schwerer Mörser und Pistill aus Bronze.** Das Pistill hat einen robusten Griff aus Hartholz mit einer massiven Pulverisierungsspitze aus Bronze und einen einzigartigen Lederdeckel, der verhindert, dass beim Pulverisieren Staub aus dem Mörser austritt. 20. Jahrhundert. Höhe: ca. 10 cm. Durchmesser: ca. 12 cm. Zustand: Sehr gut+. **CHF 20.00**



- 345** **Antike Buchpresse, Gusseisen, 19. Jahrhundert,**
sehr dekorativ mit verkupferten Griffen. Funktioniert
einwandfrei. Maße: ca. 25 x 28 x 36 cm. Zustand:
Sehr gut. **CHF 360.00**
- 346** **Set mit 2 Floretten,** mit Griffen im französischen Stil
aus blauem Polymer. Gesamtlänge: ca.110 cm.
Zustand: Sehr gut. **CHF 10.00**



- 347 Kanone, Kal. 35 mm**, Bronze-Rohr, Lafette aus Hartholz, mit 2 Rädern und Stahlgarnitur. Rohrlänge ca. 57.5 cm, Gesamtlänge ca. 90 cm. Zustand: Sehr gut. **CHF 200.00**

- 348 Hakenbüchse mit Holzwagen, Kal. 28 mm**, #2833, ein sehr schöner, schiessender Nachbau einer Hakenbüchse mit einem original aussehenden (in 3 Teile zerlegbaren) Gestellwagen aus Altholz mit Eisengarnitur. Hakenbüchse Gesamtlänge ca. 170 cm, Rohrlänge ca. 140 cm. Dazu Werkzeug, Putz- und Ladenstangen. Zustand: Sehr gut. **CHF 500.00**

Ein Museumsbesuch, den es sich lohnt zu erleben!

Wenn ich zurückblicke, wird mir klar, dass ich eine etwas ungewöhnliche Kindheit hatte... während andere Kinder Fußball und andere Sportarten spielten, beschäftigte ich mich hauptsächlich mit dem Sammeln von Antiquitäten und dem Besuch von Museen... und diese Leidenschaft ist mir bis heute geblieben.

Ich habe schon lange nicht mehr gezählt, wie viele Museen ich im Jahr besuche, und von all diesen fasziniert mich das private Museum am meisten, das nicht vom Staat oder der Stadt, sondern von einer Privatperson betrieben und finanziert wird.

Auf den ersten Blick könnte man zu der falschen Annahme gelangen, dass ein Museum in Privatbesitz niemals so gut sein kann wie ein Museum unter staatlicher Kontrolle... Tatsächlich habe ich als gelernter Museumswissenschaftler die Erfahrung gemacht, dass diese Vorstellung völlig falsch ist. Fakt ist, dass viele Privatmuseen den Besuchern ein gleichwertiges und manchmal sogar ein viel besseres Museumserlebnis bieten als ihre staatlich kontrollierten Pendanten... Das Geheimrezept ist, wenn ich eine Vermutung wagen darf, einfach die Liebe und Hingabe des Eigentümers zu seinem Museum und den Idealen, die dahinterstehen.

Ein solches Beispiel eines hervorragenden Privatmuseums ist das **Indian Land Museum in 8625 Gossau**, das Vincent Escriba, ehemaliger Aufnahmeleiter des Schweizer Fernsehens, lebenslanger Sammler und Experte für indianische Kunst und Artefakte, besitzt und betreibt. Der Fokus dieses Museums liegt auf den Ureinwohnern Nordamerikas, den Ureinwohnern Südamerikas und dem Leben in der Steinzeit.

In diesem Museum werden viele exquisite und seltene Objekte ausgestellt, die in Europa nur selten zu sehen sind, und das alles

inmitten einer wunderschönen Kulisse aus echten, lebenden Kiefern, künstlichen Felsen, einem großen Wasserfall sowie professionell präparierten Wildtieren, die das Ambiente enorm bereichern.

Kurz gesagt, dieses schöne Museum ist eine wunderbare Hommage an das, was ein Museum sein sollte, und einen Besuch in Gossau auf jeden Fall wert!

Ronald Schneller,
BA (Psych), PgD. (Museology)

INDIAN LAND

Museum

In Zentrum 1
8625 Gossau ZH
Tel. 044 935 26 74
www.indianland-museum.ch





Swiss Auction Center
GmbH



Waffenexperten für Erbschaften / Sammlungen / Liquidationen



Ob Sie 1 oder 1000 Objekte liefern möchten...keine
Sammlung ist uns zu gross oder zu klein.

NÄCHSTE AUKTION: 17. Juni 2023

Ihre Einlieferung zu kommenden Auktionen ist uns ab
sofort willkommen.

We invite you to consign now for our upcoming auctions.

Merci de nous faire parvenir vos objets pour nos
prochaines ventes aux enchères.

info@sacenter.ch

062 398 35 52